

EEA

COLLECT TOYS!

MORE THAN 100 TOYS ARE HIDDEN ON THE DIFFERENT LEVELS.

PlayStation

EEA

CIRCLE GRID ACTION GAME

MORE THAN 100 TOYS ARE HIDDEN ON THE DIFFERENT LEVELS.

PLAYING MANUAL

© 2000 MEDIA FACTORY / FROGNATION / DCRUISE

CONTENTS

01 プロローグ - INTRODUCTION -
06 エンエンロケット・クルー - CREW OF THE ENEN ROCKET -
08 ゲームの始め方 - HOW TO START ENEN ANGEL -
09 コントローラの使い方 - USING THE CONTROLLER -
10 画面の見方 - EXPLANATION OF LEVEL -
12 ゲームの進め方 - GAME STRATEGY -
14 ステージクリアの仕方 - CLEAR LEVEL -
16 ゲームプレイ中のメニューについて - MENU -
18 トイガーデンについて - TOY GARDEN -
20 DETA DATAについて - DETA DATA -
21 敵キャラデータ - ENEMIES -
22 スペシャルアイテムデータ - SPECIAL ITEMS -
23 テクニックQ&A - ADVANCED TECHNIQUES -



ご注意　"PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の⏻(オン/スタンバイ)/RESETボタンが緑色の状態(オンの状態)で差し、⏻(オン/スタンバイ)/RESETランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

For Japan Only

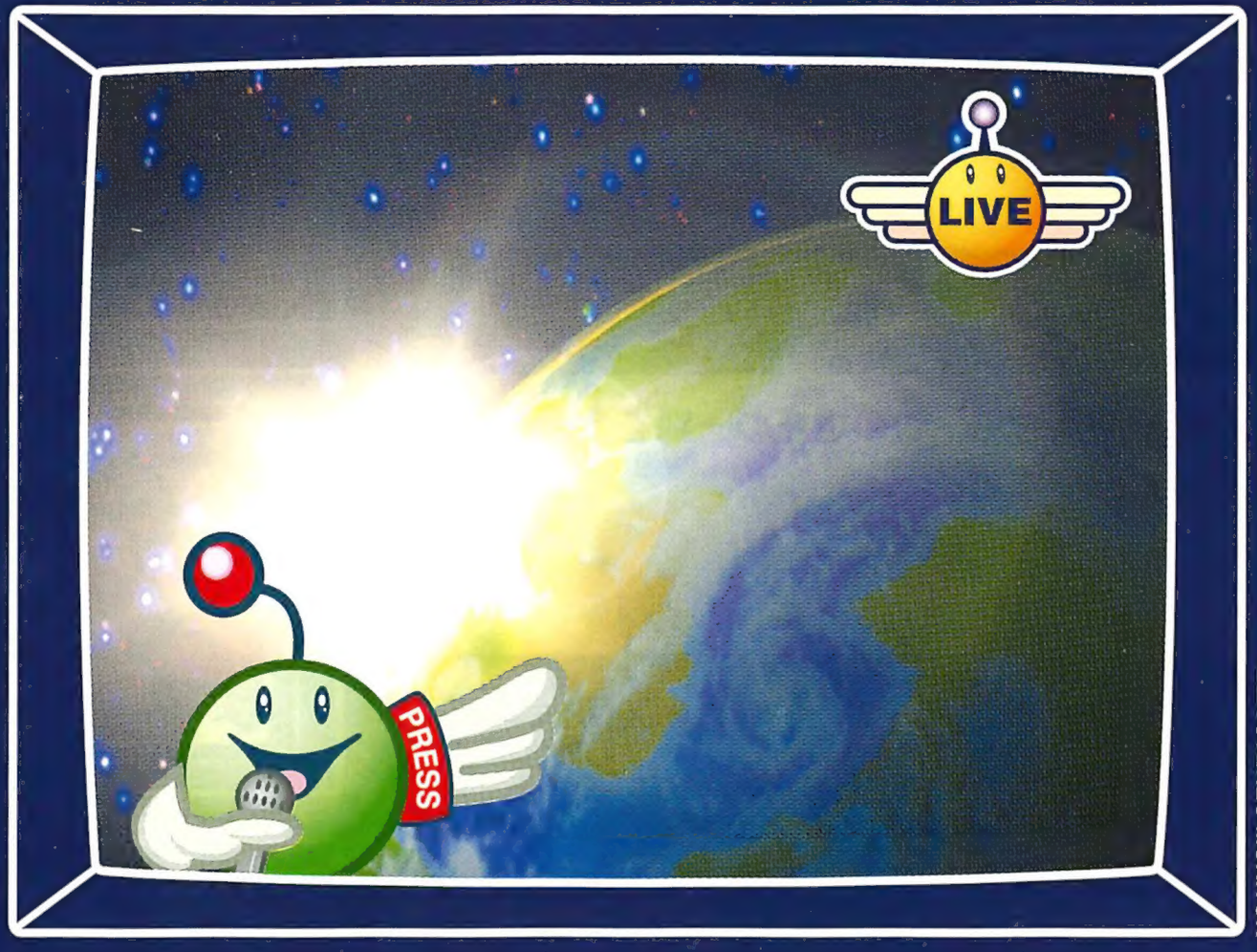
プレイヤー 1人

メモリーカード 1ブロック

SLPM 86537

プロローグ - INTRODUCTION -

en en angel™



ENNより、生中継でお送りしております。
ここ"エンエン星"では、今まさにエンジェルの歴史の新たな一歩を踏み
だそうとしております！

プロローグ - INTRODUCTION -

本日、ついに未知の生物質(= $\frac{\text{生物+物質}}{2}$)を調査するためのロケットの打ち上げが行われます。
異次元にまぎれこんでしまったがために、いまだ生命を吹き込まれていないという、未知の生物質"トイ"…



大勢の観客たちも、この世紀の一瞬を今か今かと見守っております…



今回の任務のため、4人の調査隊がロケットに乗り込みます。そしてロケットには、発見した生物質を合成し、タマタマを注入して生命体にすることができる"タマタマミキサー"と"トイ・フューザー"が搭載されています。





生物質"トイ"がいると推測されるのは、海・山・
物質・宇宙と呼ばれる6つの他次元(ワールド)…
生物質の収集と研究、それが君達の役割である。

くれぐれも頑張ってくれたまえ！



キャプテンエンエン　はい！
コマンダーエンエン　ナウ！
ドクターエンエン　はぁ～い！
ボイラーエンエン　……



今、エンエン星すべての期待を乗せて、
エンエンロケットが発射されました!!



EEA

START THE GAME !!

キャプテンルーム(左)
CAPTAIN'S QUARTERS

ここはキャプテンエンエンの個室。エンエンたちはカプセルベッドを使って睡眠をとっているようですね。

パイロットルーム(中)
COMMANDER'S QUARTERS

こちらはコマンダーエンエンの個室。睡眠をとるだけでなく、緊急時用の操縦設備も整っているとのことです。

アソビバ!
ACH SO-VIVA!

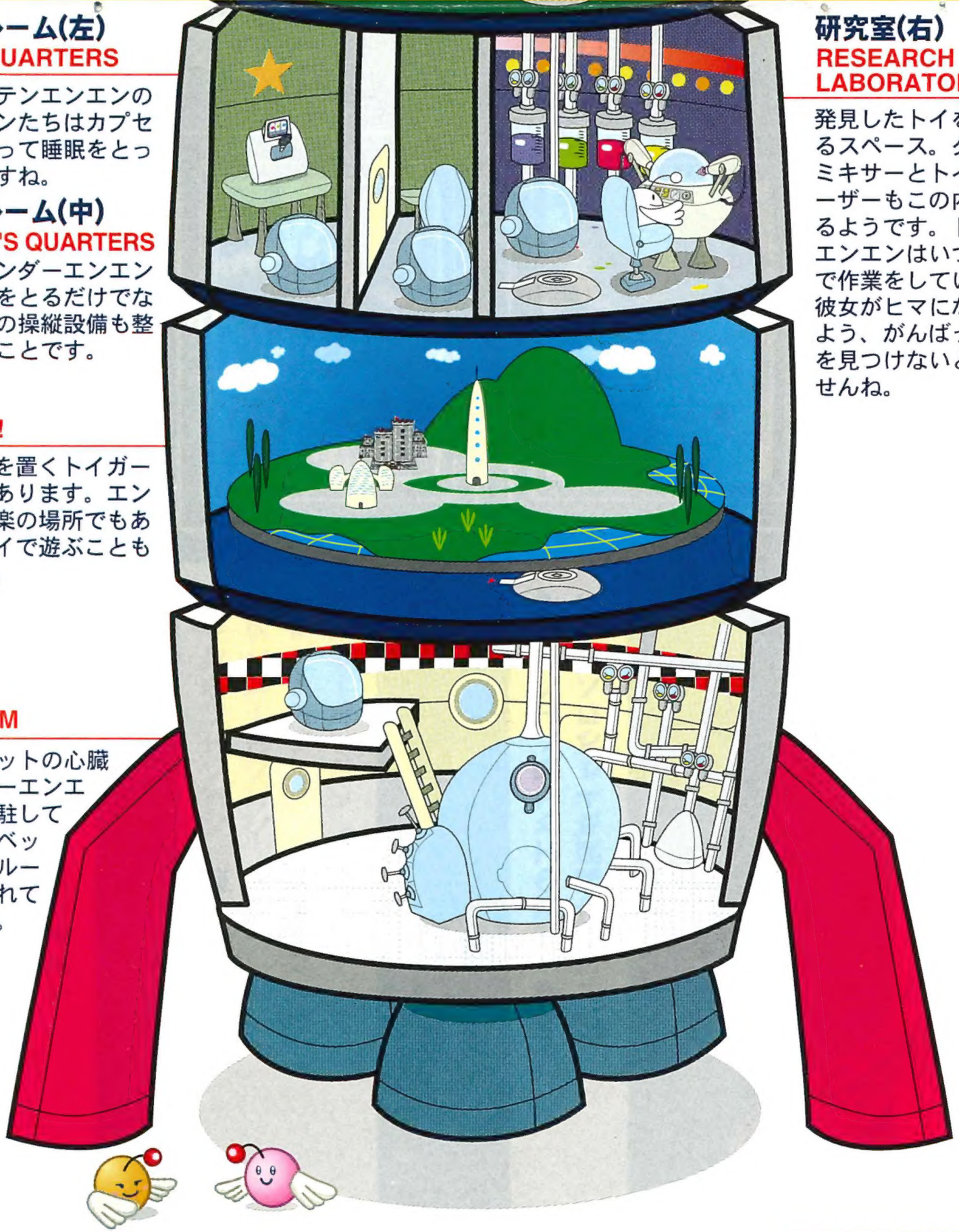
発見したトイを置くトイガーデンはここにあります。エンエンたちの娯楽の場所でもあり、時々はトイで遊ぶこともあるようです。

ボイラー室
BOILER ROOM

エンエンロケットの心臓部分。ボイラーエンエンはここに常駐しており、専用のベッドもエンジンルーム内に設置されているそうです。

研究室(右)
RESEARCH LABORATORY

発見したトイを調査するスペース。タマタマミキサーとトイ・フューザーもこの内部にあるようです。ドクターエンエンはいつもここで作業をしています。彼女がヒマにならないよう、がんばってトイを見つけないといけませんね。



ROTATE THE MANUAL 90 DEGREES ANTI-CLOCKWISE

エンエンロケット - THE ENEN ROCKET -



"トイ"を探す旅に出発したエンエンたち… 彼らが乗ったロケットの内部は、いったいどんなふうになっているのでしょうか？ わがENNが独占レポートいたします！

SECTIONAL PLAN OF THE ENEN ROCKET
エンエンロケット内部

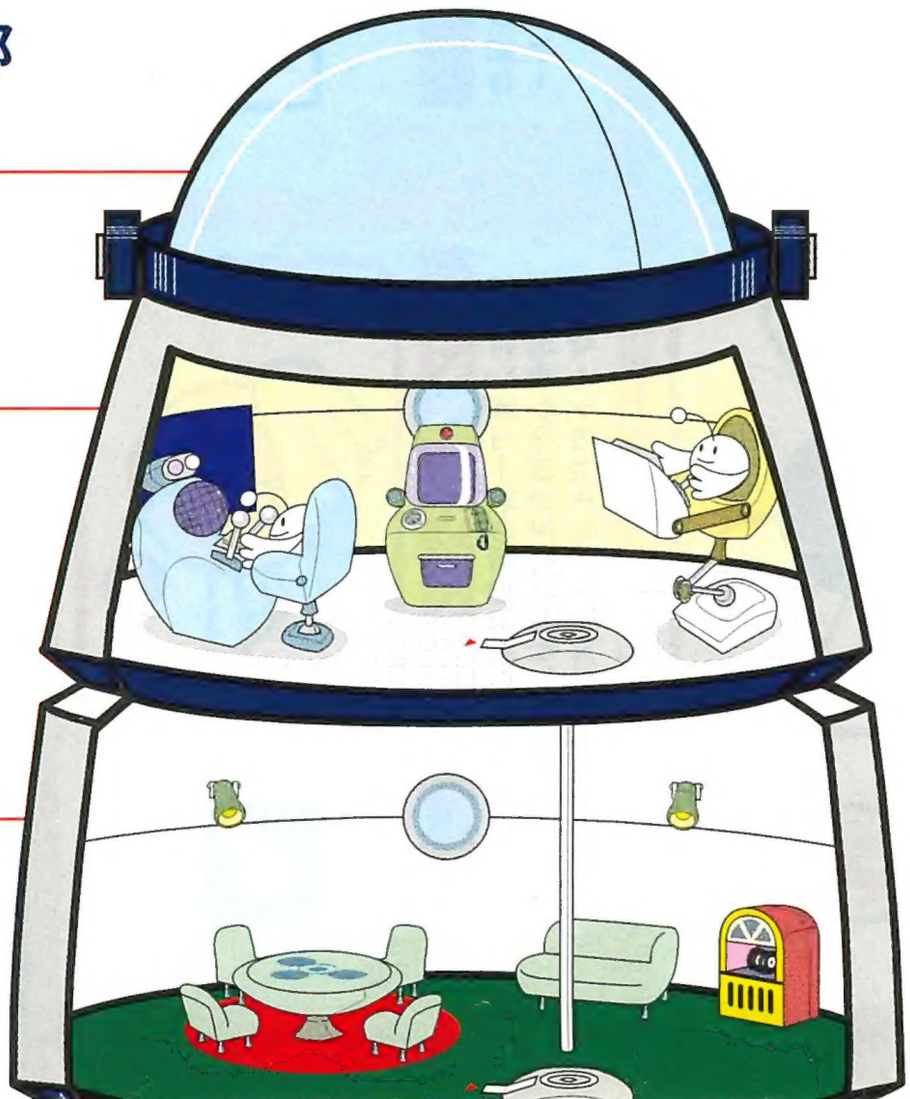
HATCH

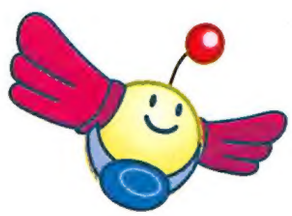
コントロールルーム
CONTROL ROOM

コックピット、交信機、キャプテンシートがあります。キャプテンエンエンとコマンダーエンエンはいつもここで仕事をしているそうです。

ラウンジ
LIVING QUARTERS

エンエンたちのリフレッシュルーム。テーブルとソファ、かたわらにはジュークボックスも。また、おなかがすいた時はここで食事をとるようです。

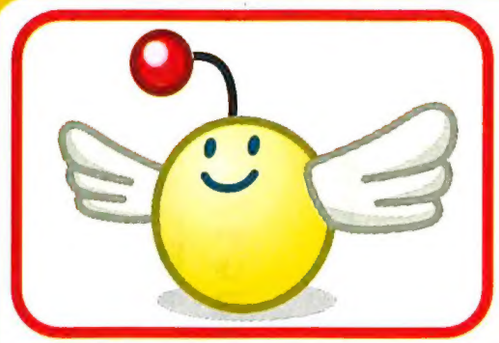




ロケット・クルー - CREW OF THE ENEN ROCKET -



今回のトイ調査隊メンバーに選ばれた、4人の勇気あるエンエンたちを紹介します！

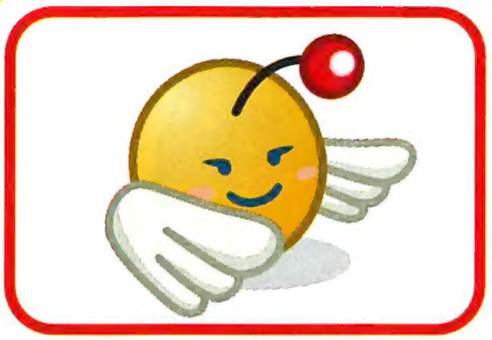


CAPTAIN ENEN

キャプテンエンエン

エンエンロケットの船長、そして今回の任務のリーダーです。常に冷静な判断で、他のクルーからも熱い信頼を得ています。

ENEN ID-001

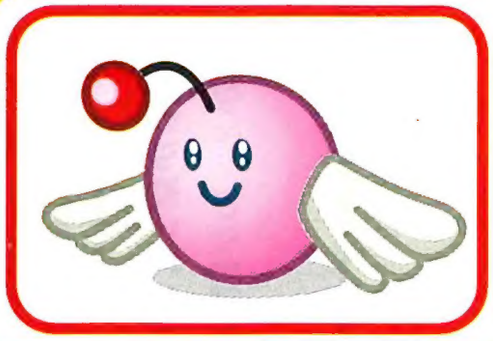


COMMANDER ENEN

コマンダーエンエン

エンエン星で一番の腕前を誇るパイロット。強い好奇心の持ち主でもあり、今回はエンエンロケットのパイロットに大抜擢されました。

ENEN ID-002

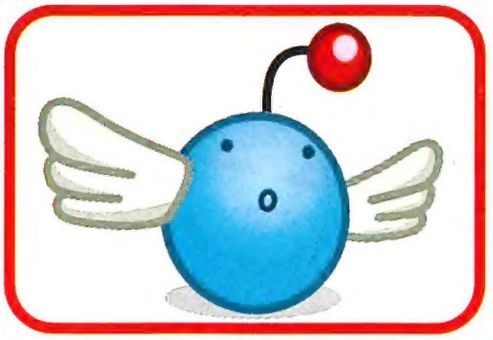


DOCTOR ENEN

ドクターエンエン

トイの研究を行う科学者、考古学者。唯一の女性クルーです。また医者でもあり、クルーの健康管理も担当しています。

ENEN ID-003



BOILER ENEN

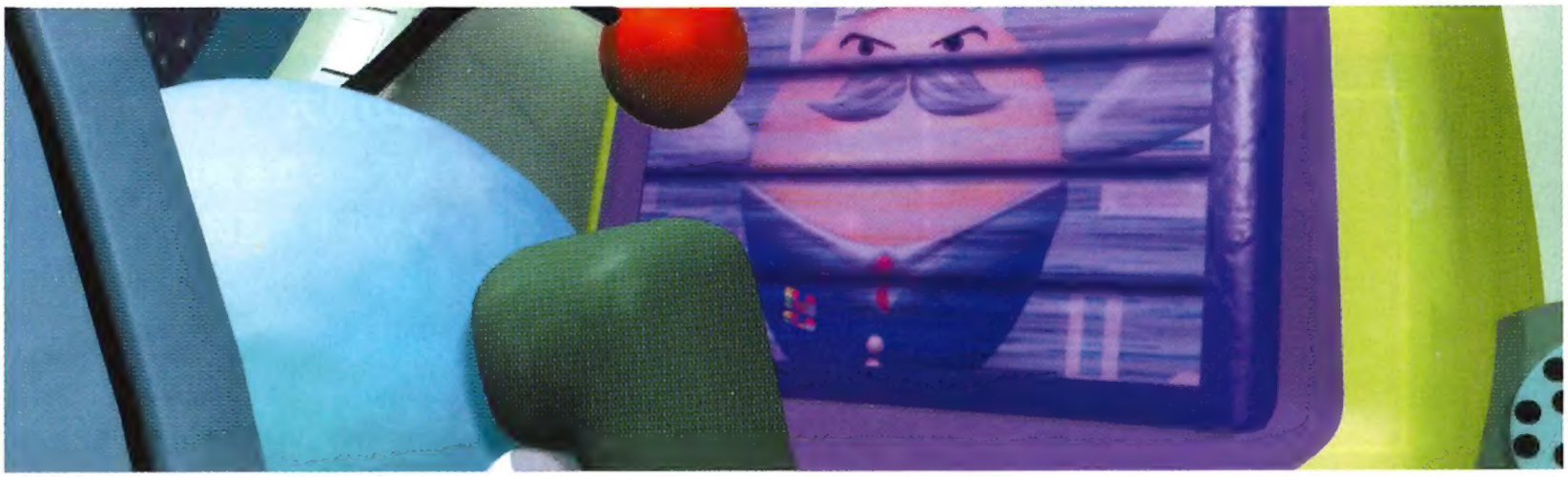
ボイラーエンエン

エンエンロケットの機関士で、民間企業から派遣された天才少年です。エンジニアとして右に出る者はいません。

ENEN ID-004

「本音」

かけがえのないクルーたちと
エンエンとして誇らしい仕事
りっぱに任務をこなすべく
ただひたすら、がんばるぞ
いままでの言葉をたてに読んでみよう



ゲームの始め方 - HOW TO START ENEN ANGEL -



PUSH START BUTTON

"プレイステーション"("プレイステーション 2")本体にディスクをセットして電源をONにします。左の画面が表示されたら、STARTボタンを押してください。メインメニューに移りますので、いずれかを選択し◎ボタンを押してください。



FOUR OPTIONS APPEAR ON THE MAIN MENU AS SHOWN IN THE PICTURE ABOVE. CHOOSE "Mission" WHEN PLAYING EEA FOR THE FIRST TIME.

メインメニューの見方 MAIN MENU

ミッション MISSION

最初のステージからゲームをスタートします。すでにクリアしたステージをスキップしたい時は「ステージセレクト」を選んでください。

ステージセレクト STAGE SELECT

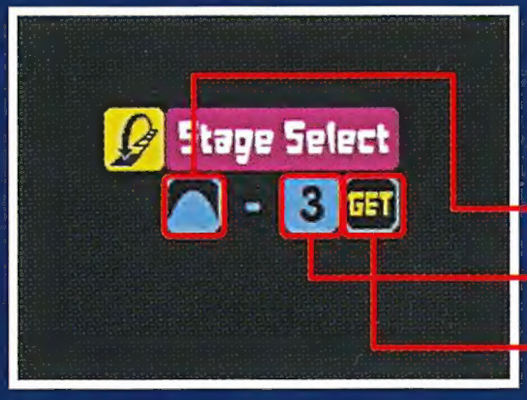
クリアしたことのある任意のステージから選んでスタートします。トイカードを取りそこねたステージに再挑戦する時は、ここを選びます。

オプション OPTION

プレイデータのセーブとロードができます。また、ゲーム中に流れるBGMのオン／オフを設定できます。(→P09)

トイガーデン TOY GARDEN

ゲーム中に発見したトイを確認したり、トイの観察ができます。タマタマ(魂)の注入もここから行います。(→P18)



ステージセレクト画面の見方 STAGE SELECT

●方向キー ↑・↓ 遊びたいステージ数を選択

●方向キー ←・→ 遊びたいワールドを選択

ワールドの表示

ステージ数の表示

すでにトイをゲットしているステージには、このマークが表示されます

コントローラの使い方 - USING THE CONTROLLER -

アナログコントローラ ANALOG CONTROLLER

⚠ 「トイガーデン」「DETA DATA」での操作方法は、各ページを参照してください

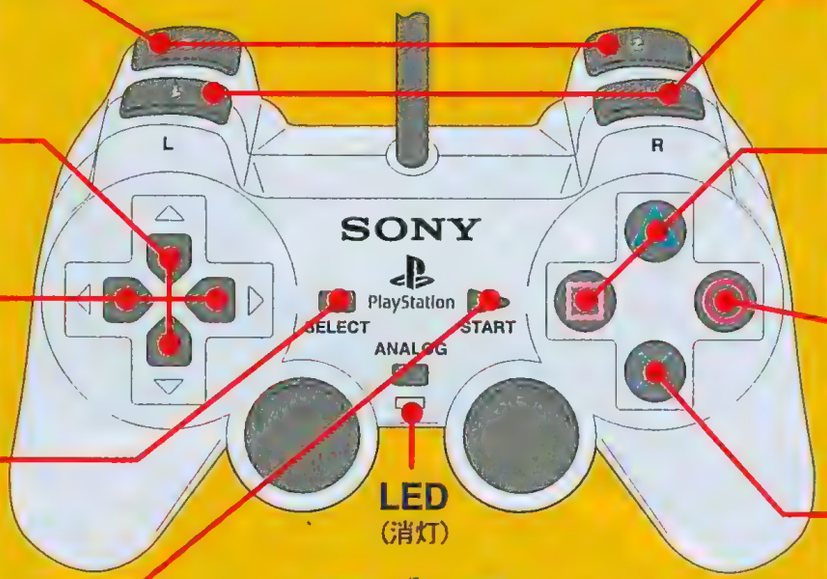
L2 ・ R2 ボタン
使用しません

方向キー↑・↓
回転させるリングを選択

方向キー←・→
選択したリングの回転

SELECTボタン
使用しません

STARTボタン
ポーズ／メニューの決定



L1 ・ R1 ボタン
使用しません

△・□ボタン
使用しません

○ボタン
エンエンを加速させる
メニューの決定

×ボタン
エンエンを減速させる
メニューのキャンセル



コントローラ CONTROLLER

コントローラの操作もアナログコントローラと同じです。

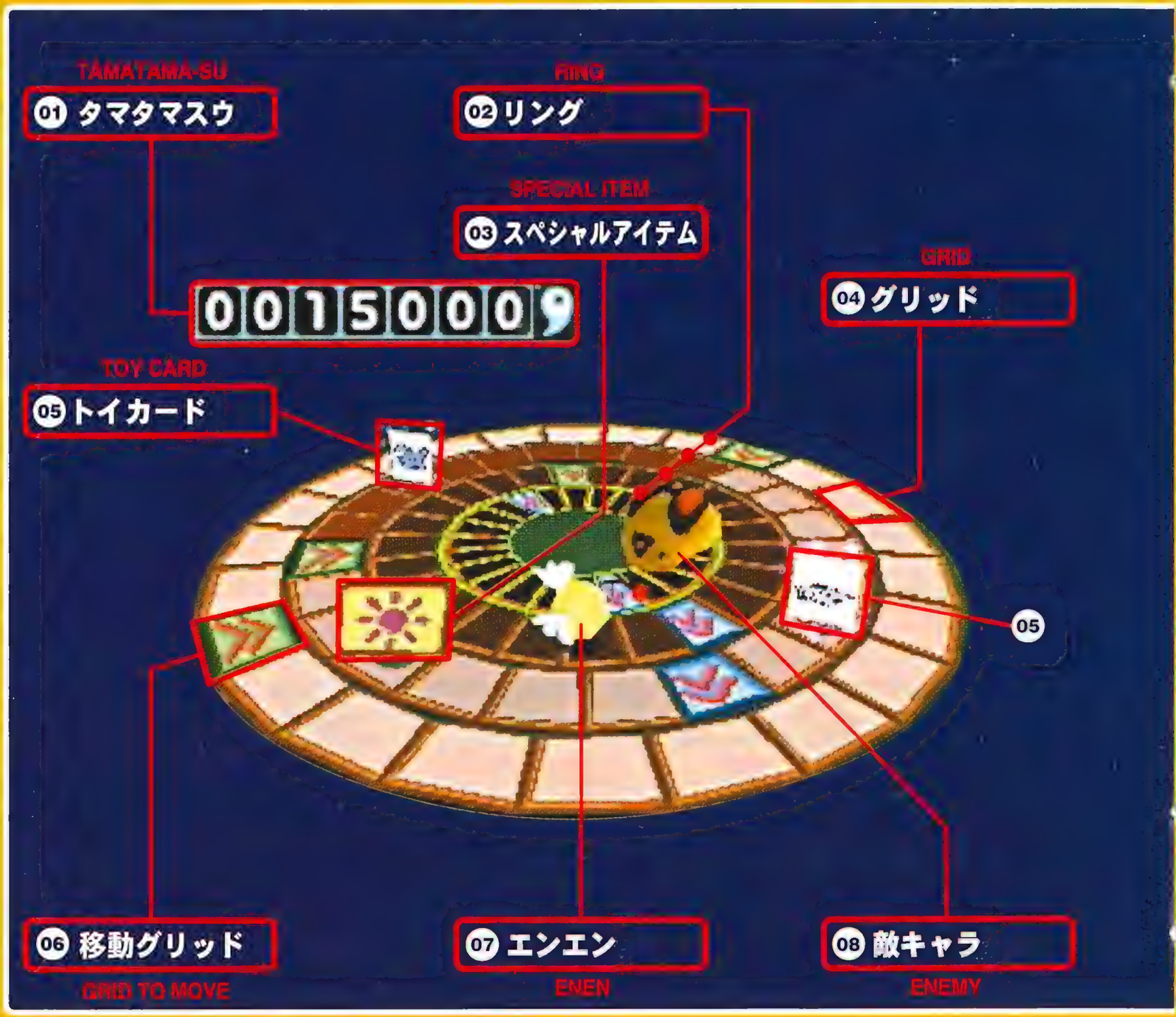
データのセーブ／ロードの仕方 - SAVING& LOADING -

1ブロック以上の空きがあるメモリーカードをメモリーカード差込口1にセットしてください。データは自動的にはセーブされませんので、「オプション」画面から「Memory Card Save」を選びセーブしてください。前回の続きからプレイしたい時は「Memory Card Load」を選び、以前にセーブしたデータをロードしてください。タマタマ数・クリアステージ数・集めたトイのデータを呼び出すことができます。



OPTION SCREEN

画面の見方 - EXPLANATION OF LEVEL -





ステージ解説 EXPLANATION OF LEVEL

01 タマタマスウ TAMATAMA-SU

現在獲得しているタマタマの累計です。タマタマとは、発見したトイに生命を吹きこむ魂のことで、外見は勾玉(まがたま)に似ています。

02 リング RING

ステージは4重のリングでできており、エンエンや敵キャラは移動グリッドを使ってリング間を移動します。この際、プレイヤーは方向キーで指定したリングを回すことで、移動先の調整が可能です。

03 スペシャルアイテム SPECIAL ITEM

特定の条件を満たしてステージクリアすると、次のステージに最初から出現します。エンエンを助けてくれたり、いろいろな種類があります。(→P22)

04 グリッド GRID

エンエンがこの上を通過すると、グリッドの色が変わります。

05 トイカード TOY CARD

未知の生命体「トイ」の源となるカードです。1つのステージに必ず2枚ずつ出現し、一定数のグリッドを塗りつぶすと出現します。

06 移動グリッド GRID TO MOVE

この上にエンエンや敵キャラが乗ると、矢印が向いている方のリングへ移動します。素早く何度も移動すると消えてしまいます。また、一定時間がたつと新しく出現することもあります。

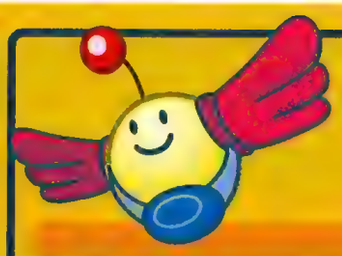
07 エンエン ENEN

プレイヤーが操作するキャラクターです。エンエンはステージ上をぐるぐる巡ることで、そのステージ(他次元)を調査しています。

08 敵キャラ ENEMY

ステージの上に生存する宇宙生物です。移動するものと、しないものがいます。攻撃してくることはほとんどありませんが、何かとエンエンのジャマをするやっかい者です。(→P21)

ゲームの進め方 - GAME STRATEGY -



PLAY THE GAME! - HOW TO MOVE ENEN AND COLLECT THE TOY CARDS

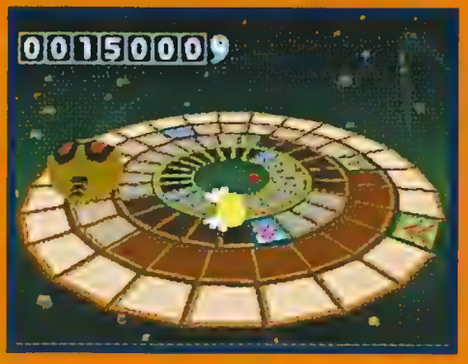
エンエンは各ステージを調査しながら、ステージに隠された2枚のトイカードを発見し回収してゆきます。それでは、その手順を追って説明してゆきましょう。

01 トイカードを回収する

ゲームが始まると、エンエンはリング上を右回りに移動します。通過したグリッドは色が変わりますので、どんどんグリッドを塗りつぶしていきましょう。◎ボタンを押し続けるとエンエンは速く移動し、✕ボタンを押し続けると減速します。



4つのリング間の移動は、エンエンが移動グリッドの上に乗った時のみ可能です。この時プレイヤーは方向キーでリングを回転させ、エンエンの移動先を調整できます(下図参照)。塗りつぶしていないグリッドに移動したり、敵キャラをよけるには欠かせない重要テクニックなので、よく練習しましょう。



NEXT

CHECK!!

▼ リングを回さなかった時



▼ リングを回してから移動すると…



一定のグリッドを塗りつぶすと、2枚のトイカードが一定時間出現します。消えてしまう前に急いで回収しましょう！　消えてしまうとリトライしない限りカードは出現しません。また、2枚とも取らなければ、トイに合成することはできません。



02 ステージをクリアする

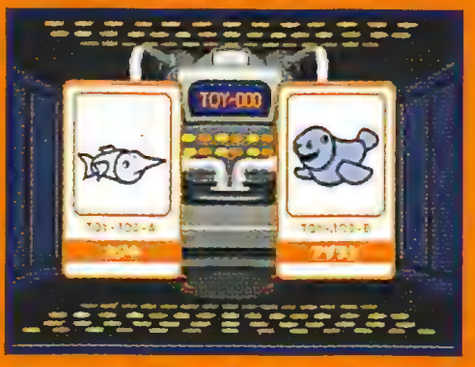
トイカードを回収するか、カードが消えてしまったら、いずれかの方法でステージをクリアしてください(→P14)。カードが出現する前でも、ステージクリアの条件がそろうとクリアすることはできます。カードの回収は後回しにして、とりあえず先に進むのもアリです。



ステージクリアすると、プレイの成績に応じてタマタマボーナスが加算され、スコアが表示されます。ボーナスの種類には、クリアまでの早さ(Time Bonus)／ノーミスでクリアしたステージの累計(Perfect Bonus)／塗りつぶしたグリッド数(Grid Bonus)があります。たくさんタマタマを集めましょう!



みごとトイカードを回収できた時は、スコアの後にトイカードの合成シーンが見られます。2枚のトイカードが合わさって、どんなトイが誕生するのでしょうか…それは見てのお楽しみです。時々はトイガーデンに行って、集めたトイを確認しましょう。



COMPLETE!!

ステージクリアの仕方 - CLEAR LEVEL -



HOW TO CLEAR THE LEVEL

エンエンの調査を完了させ、ステージをクリアする方法は大きく分けて2つです。
どちらかを満たすと次のステージに進むことができます。

01 グリッドをすべてぬりつぶす

そのステージの、すべてのグリッドを塗りつぶすとステージクリアとなります。下の3つの方法を使ってたおせない敵キャラがいる時などは、この方法でクリアしましょう。



02 敵キャラをすべてたおす

上から踏む

敵キャラによって上空にほうり投げられた時は、リングをうまく回転させて踏んづけてしまえば、たおすことができます。この攻撃がきかない敵キャラもいます。



体当たり

移動グリッドを利用して、敵キャラに体当たりすると、たおすことができます。また敵キャラに接触してはじき飛ばされた時も、その勢いで体当たりできます。この攻撃がきかない敵キャラもいます。



スペシャルアイテムを使う

「ウエッポン」など、攻撃タイプのスペシャルアイテムを使えば、ほとんどすべての敵キャラをたおすことができます。スペシャルアイテムはある条件でステージ上に出現します。（→P22）



調査中に注意すること - WARNING! -

ステージの上には敵キャラがいたりワナがあったり、危険もいっぱい。ヘタをすると、エンエンは哀れ宇宙の星くずになってしまうことも…。くれぐれも気をつけましょう。

01 リングの外に押し出されないように！

一番内側または一番外側のリングにエンエンがいる時、移動グリッドで敵キャラに体当たりされるとリングの外に押し出され、哀れエンエンは星くずに…。それ以外のリングにいた場合は、隣のグリッドに強制的に移動します。



02 触れるだけでダメな敵キャラもいる

エンエンが近寄ると吸い込まれる「アリヘル」や、「ハナハナ」が降らす種など、うかつに触れるとキケンな敵キャラもいます。たおす手段がない時は、ひたすら避けるしかありません。



バトンタッチルール

1人のエンエンが調査に失敗すると、次のプレイからは代わりのエンエンが調査に出発します。キャプテンエンエン、コマンダーエンエン、ドクターエンエン、ボイラーエンエンの順番で登場しますが、4人目のボイラーエンエンまでもが星くずになってしまうと、誰もいなくなりゲームオーバーです。



CAPTAIN ▶ COMMANDER ▶ DOCTOR ▶ BOILER

ゲームプレイ中のメニューについて - MENU -





ゲームプレイ中の画面

プレイ中にSTARTボタンを押すと左の画面が表示されます。いずれかを選択して◉ボタンを押してください。集めたトイをすぐに確認したい時は、Exitを選択してください。

- **キャンセル** **Cancel**
  ポーズ画面をキャンセルして、ゲーム画面に戻ります。
- **イグジット** **Exit**
  ゲームを中断し、スタート画面に戻ります。ゲームを中断しても、そこまでのプレイ記録は残ります。

ゲームオーバー時の画面

4人目のエンエンが哀れ星くずになるとゲームオーバーです。左の画面が表示されますので、いずれかを選んでください。

- **コンティニュー** **Continue**
  タマタマスウなどはそのまま引き継ぎ、1人目のエンエンからそのステージをリプレイできます。
- **でたデータ** **DETA DATA**
  ゲームを終了し、トイガーデン内の「DETA DATA」へ行きます。発見したトイを確認したい時はここへ行きましょう。（→P20）
- **タイトル** **Title**
  ゲームを終了し、タイトル画面に戻ります。

TRY AGAIN TO COLLECT ALL TOYS!!

「唯一のチームワーク」

キャプテンが
昼寝のあいだに
多数決



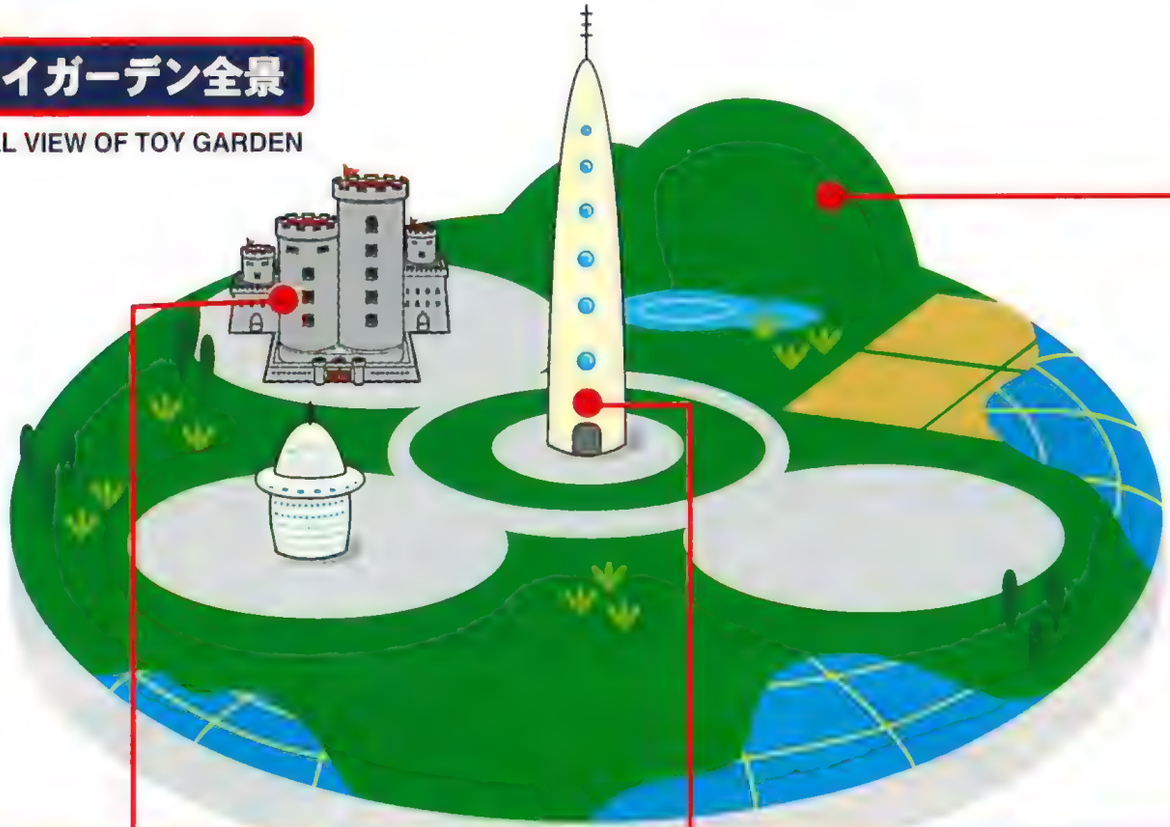
トイガーデンについて - TOY GARDEN -

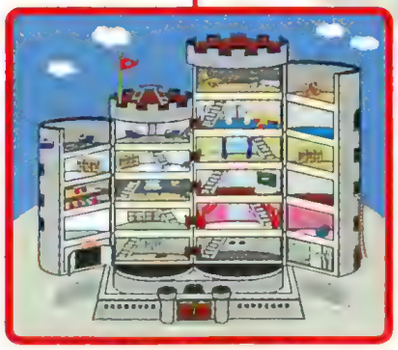
トイガーデンってなに？

トイガーデンは、エンエンロケットの中にあるアソビバ！にあります。発見されたトイは自動的にここへ転送されます。ゲームプレイ後はここを訪れ、発見したトイにタマタマを注入して生命を与えてあげましょう。

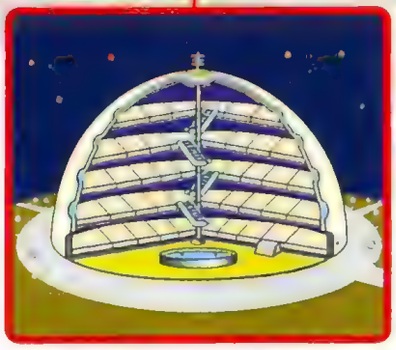
トイガーデン全景

FULL VIEW OF TOY GARDEN

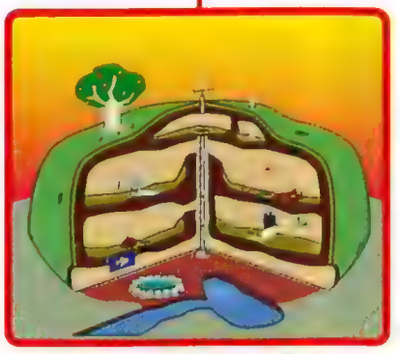




CASTLE



TOWER



MOUNTAIN

トイガーデン・メイン画面の見方

EXIT

ここにフレームを合わせて◉ボタンを押すと、タイトル画面に戻ります。

DETA DATA

ここにフレームを合わせて◉ボタンを押すと、DETA DATAの画面に移ります。(→P20)



… フレーム

エンエン

この画面で L1 ・ R1 ボタンを押すと、飛んでいるエンエンが交替します。

トイ

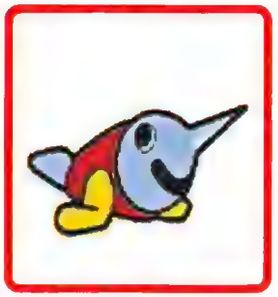
発見されたトイはトイガーデンのどこかに出現します。そしてタマタマ注入後に◉ボタンを押すと…。

トイの状態について

トイガーデンでのトイは、未発見時はシルエットですが、発見されると姿が出現し、タマタマ注入後はふわふわと動き出します。また動いている(生命を与えられた)トイには、フレームを合わせて◉ボタンを押してみましょう。エンエンたちがトイを調査するようすを垣間見ることができます。



トイ回収前

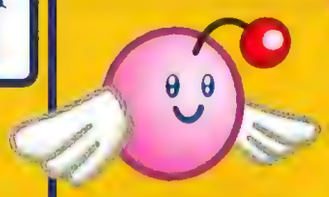


トイ回収後



STILL UNDER RESEARCH!

DETA DATAについて - DETA DATA -



DETA DATA(でた・データ)ってなに？

エンエンたちがこれまでに発見したトイを、一覧にして見ることができるリストです。また、ここでピックアップしたトイにタマタマを注入することで、トイに生命を与えることができます。

画面の見方

発見したトイの名前と、エンエンによるレポートです。タマタマを注入する前後で、レポート内容は変化します

トイのグラフィックが表示されます。未発見のトイはシルエットになっています

発見したトイが、トイガーデンのどのエリアにいるのかアイコンで表示されます

トイに生命を与えるために必要なタマタマの数が表示されます。タマタマ注入済みのトイには「LIVE」と表示されます



DETA DATA画面でのコントローラ操作

方向キー ➡・R1 ボタン
1つ次のデータを見る

方向キー ⬅・L1 ボタン
1つ前のデータを見る

R2 ボタン
10次のデータを見る

L2 ボタン
10前のデータを見る

○ ボタン
「タマタマミキサー」でトイにタマタマを注入

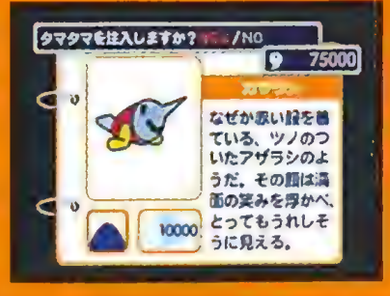
△ ボタン
レポート切替

□ ボタン
トイデータ一覧画面へ移る

× ボタン
トイガーデンのメイン画面に戻る

タマタマ注入の仕方

上のトイカードの画面で○ボタンを押すと「タマタマを注入しますか？」と聞かれますので、注入する時はYESを選ぶか○ボタン、キャンセルする時はNOを選ぶか×ボタンを押してください。注入が完了したトイカードには「LIVE」と表記されます。必要なタマタマが不足している時は、ゲームを再開してタマタマを集めましょう。



敵キャラデータ - ENEMIES -

ステージ上に登場する敵キャラたち。エンエンのジャマをすることもありますが、
それぞれ動きも特徴も違うユニークな生き物(?)ばかりです。

カブトムシン



二足歩行ができる、異次元のカブト虫です。大きなツノは何でも放り投げ、硬いカラダで何でもはじき飛ばしてしまいます。

弱点：踏んづけられること

タツタツ



とんがった口を持ち、時々タマをはきだします。タツタツのタマが当たらないよう、近づいてきたら逃げた方が安全です。

弱点：体当たりされること

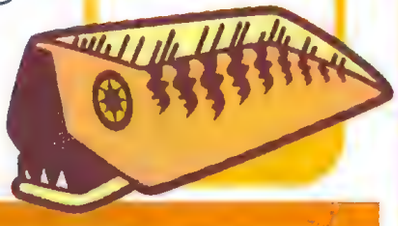
ツチノッコー



太りぎみな体型とはうらはらに、軽快に跳ねて移動。何でも吸い込む口を持ち、吸い込まれたものはおしりから発射されます。

弱点：体当たりされること

ドッポー



一番外側のリングに巣を作り、巣の前方6グリッド以内に近づくとかみついてきます。うっかり近づかないようにしましょう。

弱点：巣をこわされること

アリヘル



いつも一番外側のリングでじっとしていますが、左右3グリッド以内に近づいたものを何でも引き込んで食べてしまいます。

弱点：満腹になること

ポリン



特定の場所でじっとしており、ぶつかったものをほうり投げます。上空からポリンの上に落下すると、さらに高く飛びます。

弱点：正反対の位置に着地されること

カサキノ



山ワールド最後のステージに登場します。爆発する種をばらまいてくるので、種を避けながらグリッドを塗りつぶしましょう。

弱点：なし



敵キャラは、この他にも出現します

A VARIETY OF ENEMIES CAN BE FOUND ON DIFFERENT LEVELS.

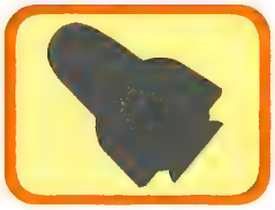
スペシャルアイテムデータ - SPECIAL ITEMS -



スペシャルアイテムってなに？

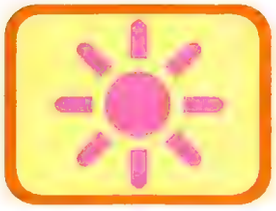
スペシャルアイテムは、ある条件のもとにステージクリアするとスコア画面に登場します。アイテムは次のステージに出現しますので、うまく回収してプレイを有利に進めましょう。

SPECIAL ITEMS DATA



エンゴ

エンエンロケットが攻撃を行い、敵キャラのどれか1体をたおしてくれます。出現難易度☆☆☆



ウエッポン

エンエンが、一定時間どんな敵キャラもたおせる炎を吹けるようになります。出現難易度☆



デカデカ

エンエンが一定時間巨大化し、敵キャラに対して無敵状態になります。出現難易度☆☆☆



ゴールド

ステージのどこかのリング上に、一定時間ゴールドタマタマが出現します。出現難易度☆



スロー

時間の進みかたが、一定時間ゆっくりになります。出現難易度☆☆



ゴホウビ

各ワールドの最終ステージをクリアすると回収できる、スペシャルトイが手に入ります。



テキタマ

ステージ上の敵キャラが、一定時間すべてゴールドタマタマに変化します。出現難易度☆☆☆☆

テクニックQ&A - ADVANCED TECHNIQUES -

エンエンたちの調査が順調に進まない時は、これを参考にしてみてください。健闘を祈ります!

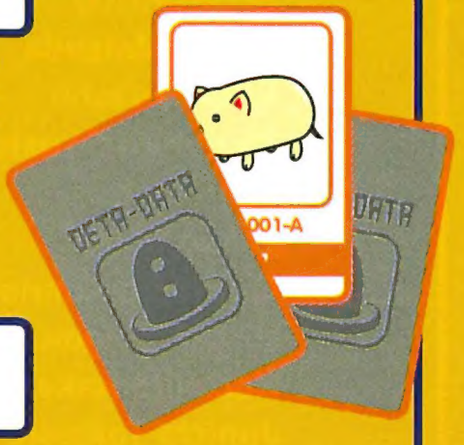
Q うまくグリッドをぬりつぶすコツは？

慣れないうちはリングを回すこともままなりません。そこで便利なのが✕ボタンです。このボタンを押し続けるとエンエンは減速し、やがて停止しバックを始めます。移動グリッドが目前にせまったら、✕ボタンでエンエンを立ち止まらせながら、方向キーでリングを回すといいでしょう。



Q どうすればカードがうまくとれるの？

トイカードは必ず外側から2列目のリング上に出現します。そろそろカードが出るかな…と思ったら、一番外側か、外から3列目のリング上を歩くようにしましょう。すぐに2列目のリングに移動できるよう、移動グリッドのそばを歩くようにするのも効果的です。



Q タマタマをたくさん集めるには？

たくさんプレイするほどタマタマも集まりますが、実は特定の「移動しない敵キャラ」がいるステージではボーナスステージに挑戦できます。その敵キャラがいる場所以外のグリッドをすべて塗りつぶし、最後に敵キャラにぶつかってみると…!?

ENENANGEL | CIRCLE GRID ACTION GAME

MORE THAN 100 TOYS ARE HIDDEN ON THE DIFFERENT LEVELS.

スタッフクレジット - STAFF CREDITS -

Production
masuyama.com
Hiroshi Masuyama
Yasuko Nakajima

Game Concept & Total Direction
frognation ltd.
Kengo Watanabe
Dai Sato
Gen Nozawa
Yusuke Asayama
Hiromi Akutsu

Programming & Game Design
Dcruise.LTD
Naoya Matsuda
Hirokazu Ishii
Tomohiro Okushima
Seiji Yano
Takao Shirai
Masahiko Konno
Hiroshi Kitamura
Kazuhiro Nakazawa
Junichi Takeishi

Art Direction & Graphic Design
RaNa design associates, inc.
Ken Kinoshita
Kengo Yoshihara
Yuka Niro
Masanori Usuba

Character Development
FuriFuri Co.
Ryosuke Tei
Miho Sadogawa
Itsuo Ito
Yoshihisa Shimizu
Osamu Iwasaki
Daisuke Onitsuka
Masanori Unai

Animation & Still Images
D3D inc.
Shinji Watanabe
Ryohei Murakami
Fujitaka Tani
Souichi Kaburagi
Naoki Uchiumi

Music
Susumu Yokota
Lui Sugimura (vocal)
Miki (vocal)
Nayo (voice)

Sound Effects
Parts of Console
Kenji Tanaka
Takashi Murakami
Sinewave.japan
Ko Hayashi

Booklet
Yoko Maekawa (text&edit)
Kengo Yoshihara (design)

Publisher
Media Factory, Inc.

Special Thanks
Hisakazu Hirabayashi
Atsushi Sugimoto
Toru Hashimoto
Lynn Robson
Seon King
Lisa
Aki

サポートセンター - CUSTOMER SUPPORT -

商品についてのお問い合わせは
●お客様相談窓口　TEL 03−5469−4880　●電話受付時間　月〜金曜日(祝祭日を除く) 10時〜18時
＊電話番号はよく確かめてからお間違いのないようにご注意ください。
株式会社メディアファクトリー　お客様相談窓口　〒150-0002　東京都渋谷区渋谷3−3−5 モリモビル

使用上のご注意

●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。NTSC J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation"（PS one）および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様のハードウェアでは使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトルなどが印刷されている面）が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"および"PS one"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"および"PS one"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープン（⏏）ボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式テレビ）にはつながないでください。残像現象（画面の焼き付き）が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ（DUALSHOCK）などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになるハードウェアの「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

EEA

SLPM 86537

© 2000 MEDIA FACTORY / FROGNATION / DCRUISE
"PlayStation", "PocketStation" and "DUALSHOCK" are registered trademarks and "PS one" is a trademark of Sony Computer Entertainment Inc.

WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.

CIRCLE GRID ACTION GAME