# MAD PANIC COASTER

PlayStation



# MAD PANIC COASTER

「人生は
スピードとスリルだぜ」
「きゃー、バタヤン、
カッコイイ！」。
スケボーデートに興じる
パープリン小学生、
バタヤンとキャーコ。
その背後から忍び寄る
不気味な影....

For Japan Only

プレイヤー
1人

メモリーカード
1ブロック

SLPS 00880

気づくと
二人はコースターに。
「ここはどこ？」
マッドアイランドじゃ。
「お前は誰だ？」。
ジョーンズ博士じゃ。
君たち、スピードとスリルが
お好きじゃろ。
「キャー！」。

目　次


●プロローグ …… 1p
●これがマッドパニックコースターだ … 4p
●マッドアイランドについて …… 6p
●マッドマウンテンについて …… 8p
●マッドオーシャンについて …… 10p
●マッドシティーについて …… 12p
●マッド正男城へ …… 14p
●スタッフクレジット …… 16p

わしには正男という
可愛い息子がおったんじゃ。
「わー、こわいよー、
楽しいよー」。
ジェットコースターが
大好きじゃった。
「ねえパパ、世界一の
コースターを作ってよ！」。





その日からわしは
コースターづくりに人生を
捧げたのじゃ。
「世界一のコースター、
それがわしと正男の夢じゃ」。
だがある日、
建設中のコースターから
火花が散り転落…。

火だるまと
なったわしは恐ろしい姿に。
「だがあきらめるものか、
可愛い正男と約束したんじゃ」。
そして歳月は流れ
ついに完成。
「正男、できたぞ世界一の
コースターが！」





しかしその時、
正男はすでに油ぎった
成金オヤジに成り果てて
おったのじゃ。
「ケッ、まだそんな夢を
追いかけてたのかよ。
俺はもう、別のレールに
乗っちまったんだよ、
ヘッ！」



# これが「マッドパニックコースター」だ！

コントローラでコースターを操作しながら、
コースから落ちないようにうまく走り抜けるのだ！
しかし、コースターのスピードはチョー速いし、
行く手にはいろんなモンスターやトラップが待ち
構えているぞ！無事走り抜けることができるかな？

## コースターの操縦





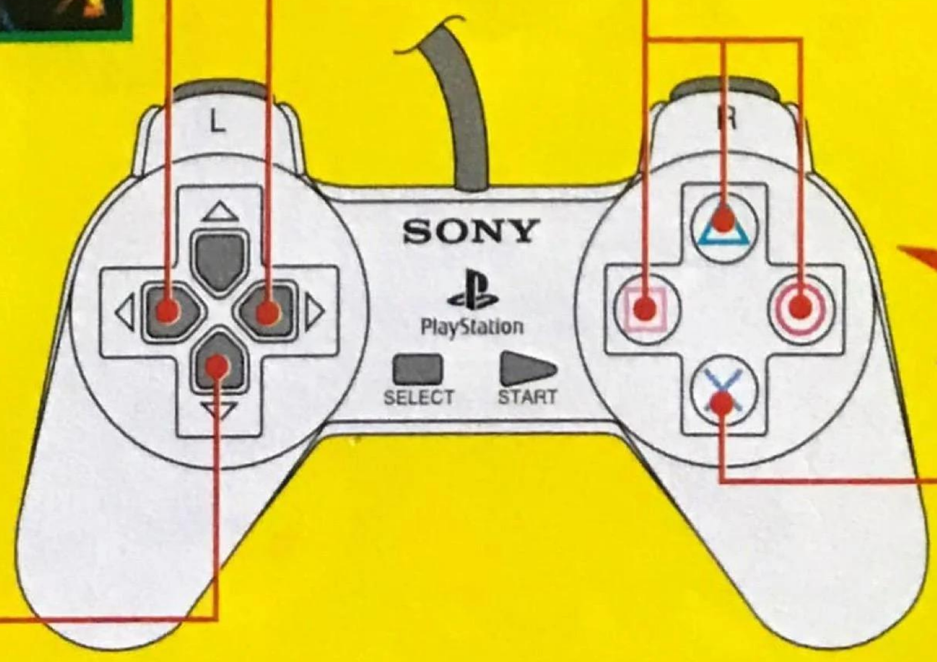
方向キーで、
コースターが左右に動く。

## 手投げ爆弾

爆弾を投げて、レール上に待ち構えるモンスターをやっつけることができる！ボタンごとに、爆弾の飛距離が変わるのだ。

□ ボタン：長距離
△ ボタン：中距離
○ ボタン：遠距離






## ブレーキ



コースターにブレーキがかけられる。
ただし、スピードを落とすことはできても、
停止させることはできないぞ。使い過ぎると、
途中できりきめが悪くなるぞ...

## ジャンプ



✕ ボタンで、コースターがジャンプ。
モンスターやトラップを飛び超えて
危機を回避せよ。

# ルール

- マッドパニックコースターは、全部で５ステージ、各ステージに３つのコースがあるぞ。
- 落ちずにうまく３周すれば、コースクリアだ。
  落ちたり、トラップやモンスターに当たるとダメージをうけ、ライフインジケーターがなくなるとゲームオーバーなのだ。
- 各ステージ、3つのコースをクリアすると、ボスステージに突入だ！
  各ボスキャラ(ジョーンズ博士)を撃退もしくは3周でクリアだ！
  次のステージに進めるぞ。
- コース中に現われるブルーダイヤをゲットすると、ダメージが一目盛り分回復するぞ。



# 画面表示

**＊ライフインジケーター**
コースターがコースから落ちたり、モンスターにぶつかるとダメージをうけるぞ。
落ちたり、ダメージを受けるとインジケーターが減って、なくなったらゲームオーバー。



**＊得点**
50万点以上でクリアするとお楽しみエンディングがまっているぞ。ダメージを受けずにモンスターをなるべく多くやっつけろ！

**＊カウンター**
1周するごとにカウントされる。

# MAD ISLAND






マッドアイランドは、孤島に
設置された恐怖のテーマパーク。
怪しげなサーカスの怪人や風船売りたちが
怪物になってコースターに襲いかかるぞ！

## 1 COURSE

◎ヨーロッパの小さな町を
モチーフとしたテーマパーク空間を
猛スピードで走る！



## 2 COURSE

◎中世の城風ダンジョンの中に
はりめぐらされたコースを超スピード
で走る！



## 3 COURSE

◎サーカステント、
見世物小屋が立ち並ぶ怪しい世界を
狂スピードで走る！



# MONSTERS

モンスターズ（一部）



パンプキング



セクシー・ゾンビーズ



ジャグリー



バット・アイ



バルーン・ビッキー



ホース・デ・コンテンポラリー



コゾンビ



バイト・マウス



ギロチング



# MAD MOUNTAIN



マッドマウンテンは、雪山、森の中、
お花畑に設置されたステージ。
美しい雄大な自然が、恐怖の世界となって
コースターに襲いかかるぞ！

## 1 COURSE

◎雪山のコース。
すべりやすくなってスピードが
更に増加！難しいぞ！



## 2 COURSE

◎森の中のコース。
森の緑に惑わされて
敵を見失いやすい！あせるぞ！



## 3 COURSE

◎お花畑のコース。
一見きれい、よくみると
チョー不気味。アブナイぞ！



# MONSTERS

モンスターズ（一部）



マウンテン・チャウ・チャウ



マッシュ



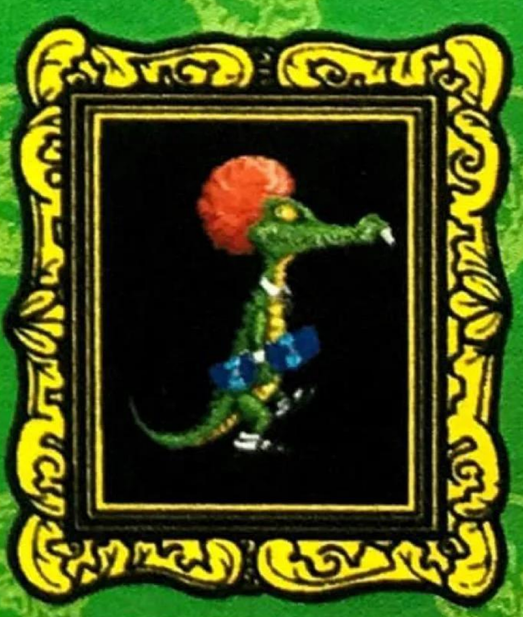
サム・ハチェット



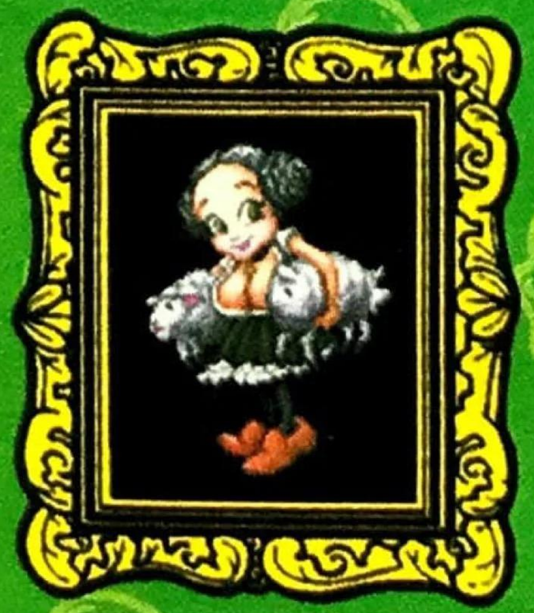
コンバトラー・ビー



レッド・ズキン



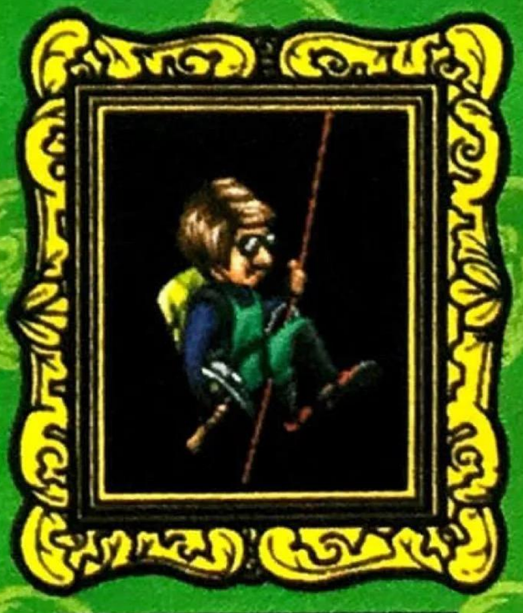
ワニー



パイジ



スノーフ



オオタケ・ノボル



# MAD OCEAN



マッドオーシャンは、
海の上を走る爽快なコースと思ったら
大間違い！海を甘くみると、
とんでもないことになるのだ！

## 1 COURSE

◎海上コース。
青い空と青い海、そして怪物たち！
青ざめること必至！



## 2 COURSE

◎海中コース。
なんと龍宮城へ乱入！海中
ダンジョンで待ち受けるのはなにか？



## 3 COURSE

◎鯨のコース。
海草でできたレールはなんと鯨の
お腹の中へ！脱出なるか？



# MONSTERS

モンスターズ（一部）



ワイプ・アウター



スカルギンチャク



キャプテン・ジョーンズ



ウミ・ネコン



ウニオンナ



レディー・シー・ドラゴン



ドザエモン



フラワー・オクトパス



ハリマンボン

# MAD CITY



マッドシテイは、高層ビルが
立ち並ぶ大都会が戦場になった。
街のいつもの風景が危険なワナに
早変わり！難易度最高のステージだ！

## 1 COURSE

◎摩天楼コース。
高層ビルの合間をコースターが走る。
恐怖と快感の二本だてコースだ！



## 2 COURSE

◎地下道コース。
大都会の下水道を走り抜けろ。
暗闇の中にモンスター満載のコースだ！



## 3 COURSE

◎ダウンタウンコース。
怪しい街には、怪しい人たちが
いっぱい！最もヤバいコースだ！



# MONSTERS

モンスターズ（一部）



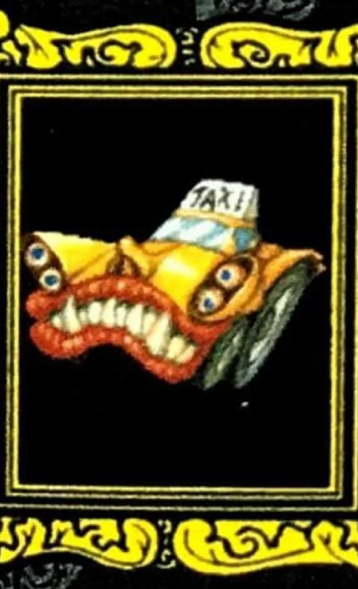
ガイコプター



ツー・ヘッドバンカー



ジユウ・ノ・コメガミ




ビック・イーター・キャブ



キャプテン・アメリカ・メッセンジャー・サービス



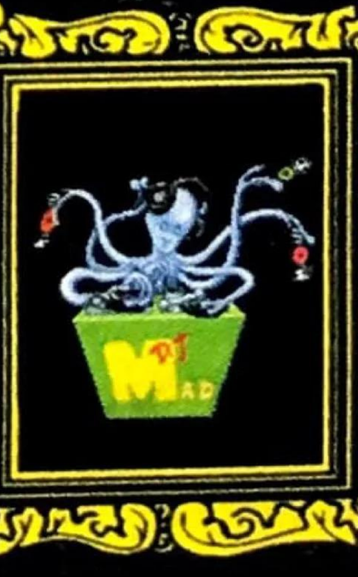
ギニー・ピッグ・デビル



M.B.A.マッド・バスケット・アームス



カクタス・チコ



D.Jエイリアン

正男が憎い！
夢を取り戻してやりたい！
わしのコースターを
見事クリアした
夢と希望の子供達よ、
いっしょに
正男城へいって
くれんか。
「しょうがねぇなー」
「いってやっか！」



ヘッ、だせえオヤジ。
待ってるぜ！

そして恐怖のマッド正男城へ。なにが待ってるんだ～！？…

# STAFF CREDITS

EXECTIVE PRODUCER SHIGERU OHNO HIDEO SUGIMOTO

PRODUCER YOJIRO SHIRAKAWA YUTAKA SUPI SUGIYAMA
KUNIHIKO KAGAWA (LOCUS)

CREATIVE SUPERVISOR SATOSHI SUZUKI

GAME DESIGNER KASHIWA SATO

VISUAL DESIGNER TOMOE ENO

GRAPHIC KENICHI KUMAKURA GRAFFITI.LAB NORIKAZU KUSHIBUCHI

3D MODELING TOSHIYUKI YAMANAKA RIOT HATSUYA KENNJI ONO

PROGRAMMER DAIJU KIMURA (FREEQ SOFT) TOMO SUGIYAMA

CREATIVE STAFF YUJI OHTANI JUN KAMATA EIJI KATADA
AKIFUMI NISHIURA K NAKABAYASHI KIM BONO
AKIYO NAKANO

SOUND DESIGNER AKITATSU SAITO

MUSIC DIRECTOR KENNY

BAND MAD PANIC COASTERS

PROMOTION STAFF TAKASHI KOIKE TERUO ADACHI NOBUYOSHI HINE
HIROFUMI INOUE KEISUKE SUGIMOTO YO SHIBATA
TETSUJI SATO FUTAKI UEMURA

ART DIRECTOR KASHIWA SATO

COPYWRITER SATOSHI SUZUKI

GRAPHIC DESIGNER TADASHI YUI JUN KAMATA

ILLUSTRATOR TOMOE ENO

COPYRIGHT ©1997 HAKUHODO INC.

## 使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

## 健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。



SLPS 00880
©1997 HAKUHODO Inc.

マッド パニック コースター ユーザーサポートセンター
TEL.052-773-0243　11:00～17:00（土・日祝日を除く）※攻略法、裏技等のお問い合せにはお答えできません。

"PlayStation" and "PlayStation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.