SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

忍たま乱太郎2

取扱説明書



スーパーファミコン®

SHVC-A2NJ-JPN

ごあいさつ

このたびはカルチャーブレーン・スーパーファミコン用カセット「忍たま乱太郎２」をお買いあげいただきまして、誠にありがとうございました。ご使用の前に取り扱い方、使用上の注意など、この取扱い説明書をよくお読みいただき正しい使用法でご愛用下さい。

⚠ 警告

疲れた状態や、連続して長時間にわたるご使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

ゲームをしていて、手や腕に疲労、不快や痛みを感じた時は、ゲームを中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。他の要因により、手や腕の一部に傷害が認められたり、疲れている場合には、ゲームをすることによって、悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。

※ゲームに登場する忍術・キャラクターの一部はゲーム用にアレンジされております。ご了承ください。

夢之助からみんなへ

ファンの期待にこたえて、あの「忍たま乱太郎」のＳＦＣ版ゲームの第２弾が、楽しさパワーアップで早くも登場!!

乱太郎、きり丸、しんべヱの忍たま（忍者のたまご）３人組に加え、ユキ、トモミ、おしげのくノ一３人組が使えるようになり、さらなる難問・奇問の謎々大冒険と、新しくなったアクションステージを心ゆくまで、お楽しみください。

※パッケージ及び本書中の画面写真は開発中のものを使用しているため一部製品版と異なる場合があります。あらかじめご了承ください。

もくじ

おはなし・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・4
基本操作・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・5
アスレチックステージのアクション・・・・・・6
お店・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・7
アイテムパネル・・・・・・・・・・・・・・・・・・・8
アイテム・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・11
ゲームのはじめ方・・・・・・・・・・・・・・・・12
おぶしょんモード・・・・・・・・・・・・・・・・13
すとーりーモード
　すとーりーモードのはじめ方・・・・・・・14
　あいことば・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・15
　ゲームの流れと画面の見方・・・・・・・・17
さぶげーむモード／サブゲーム・・・・・・・23
たいむとらいあるモード
　たいむとらいあるモードのはじめ方・・・33
　画面の見方とルール・・・・・・・・・・・・・34
キャラクター紹介・・・・・・・・・・・・・・・・36
攻略のアドバイス・・・・・・・・・・・・・・・・42

おはなし

「忍術学園」、そこは超一流のエリート忍者を目指す者たちが日夜勉学にはげむ由緒正しき忍者の学校です。
貧しき平忍者の家に生まれた乱太郎、アルバイトの天才でドケチのきり丸、食いしん坊でのんびり屋のしんべヱらのいる「一年は組」は、クラスメイトもハチャメチャな連中ばかりで、いつも先生に怒られています。

さて、いつものように乱太郎ときり丸、しんべヱが教室にやって来ると、クラスのみんなが廊下に集まって、困り果てているではありませんか。わけを聞いてみてみると、ビックリ！！教室の柱にいつもかかっていた「一年は組」の表札が消えているというではありませんか！
教室の表札は、クラスの顔みたいなものですから、表札が無いことには、どうにもカッコがつきません。
いったいぜんたい「一年は組」の表札をどこの誰が何のため持ち去ったのでしょう？？？

さっそく消えた表札を探しにいこうともりあがる乱太郎・きり丸・しんべヱの三人組でしたが、はたして無事に「一年は組」の表札を、とりもどすことができるのでしょうか？！





基本操作

十字ボタン
カーソルの移動、キャラクターの移動・さまざまなアクションに使います（→P６）

セレクトボタン
●スタートボタンと同時押しでギブアップ（→P34）

スタートボタン
●ゲームのスタート、ポーズ（ゲームの中断）に使います



Yボタン
●攻撃
●つかまる（→P６）

Xボタン
●学園長のおもいつき使用（→P９）

Rボタン
●隠形の術

Aボタン
●決定
●文章の早送り

Bボタン
●キャンセル
●ジャンプ

※コンフィグによりサブゲームで使用するボタンが変わります。
※ポーズは、アスレチック画面でのみ、使用できます。
※P．６～10も合わせてご覧ください。

アスレチックステージのアクション



ジャンプ B

ボタンを長く押していると高く跳べます。
ジャンプ中にYで足場の縁につかまれます。



ダッシュ ⇦・⇨

走り続けるとスピードが上がります。



壁の登り降り ⇳

壁に向かってジャンプをすると、自動的に跳びつき、十字ボタンの上下で移動します。



ダッシュ攻撃　ダッシュ中にY

ダッシュ攻撃で敵をやっつけると、いろんなアイテムを落とします。



アクション　Y

手に入れた武器によってアクションをします。



学園長のおもいつき　X

お店で買った「学園長のおもいつき」に乗れます。（ファミリーレベル時のみ）



しゃがむ　⇩

しゃがみます。

※ＡＢＸＹはコントローラーのボタン、矢印は十字ボタンの押す方向を表しています。

お店

山本シナ先生のお店

アスレチックステージのどこかには、便利なアイテムをたくさん売っている「お店」があるから探してみよう！
「お店」の中には、アスレチックステージで取った「りんご」とアイテムを交換してくれる「お店」もあるぞ。
（アイテムはＰ８～９を見てください）



入口を見つけたら



十字ボタン↑で入る



十字ボタンで選び
Ａボタンで買う



わたしは、「お店」の店主
山本シナよ♥
アイテム類を買うには、お金
やリンゴが必要なの♥
がんばって集めてきてね♥



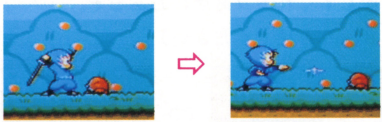
木になっているリンゴは落としてから拾おう！

●２人プレイの時、集めたお金とリンゴは２人共用です。アイテムを買う時は協力しあって買い物しよう！

アイテムパネル

画面の上の方にあるパネルが現在持っているアイテムです。
Yボタンを押すと、手に入れた術や忍具(→P9)を使います。
(術や忍具は1種類しか持てません)

●攻撃は敵との間合いによって変化します

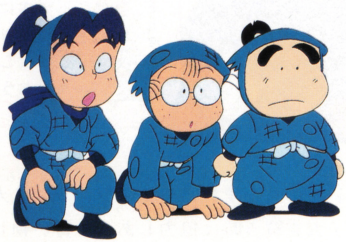


近い　忍者刀で攻撃　　遠い　術・忍具で攻撃



忍者刀

敵との間合いが近いと忍者刀で攻撃します。
(アイテムでパワーアップ)





手裏剣

手裏剣を投げます。
（キャラにより最初にもっている手裏剣が違います）

- 連射手裏剣　連射できます。
- ブーメラン手裏剣　外れると手元に戻ってきます。
- トリプル手裏剣　縦に３つ飛んでいきます。
- 乱れ射ち手裏剣　広がって飛んでいきます。

宝禄火矢

小型爆弾を投げます。



けむり玉

当たると敵をシビレさせ、しばらく動けなくする。



万人敵

地形にそって進んでいき、敵に当たると爆発します。



虫獣遁

敵に向かってハチが飛んでいきます。（誘導弾）



学園長のおもいつき

空を飛べる便利な乗り物。
ファミリーレベル時のみ。
（Ｘボタンで使います）

《 術や忍具は「お店」で売っているぞ！ 》

お助け風の術

アスレチックステージで足場や壁に移ろうとして落ちそうになった時に、自動的に近くの足場に乗せてくれる便利な術です。（お店で売っています）



足場に乗ろうとして



きゃぁ〜!落ちる!!



そんな時でも、大丈夫！

隠形の術

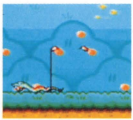
Rボタンを押すとつかえます。ボタンを押している間は、隠れ続けられ、敵や飛んでくる矢から身を守る事ができます。隠れている間は移動できません。



こんなときに



Rボタンを押して



隠形の術を使おう

アイテム

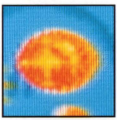
アスレチックステージにいる敵キャラをダッシュ攻撃(→P6)で倒すと、いろんなアイテムを落とします。



ダッシュ攻撃でやっつけて



アイテムを手に入れろ！



赤い玉

一定時間のあいだ無敵になります。



すいか

アイテムと手裏剣の使用回数が、全回復します。



時計

「制限時間」の残りタイムが、30秒回復します。



小判

お金が10文増えます。



巻物

一定時間、敵の動きを遅くします。

ゲームの始め方

タイトル画面



ＳＦＣ本体にカセットを差し込み、電源をＯＮにするとオープニングデモが始まります。デモ中、またはタイトル画面でスタートボタンを押すとゲームモードの選択ができます。

モード選択



十字ボタンでゲームモードを選び、Ａボタンでスタートします。

●モードの種類●

おぷしょんモード（→P13）
ゲームの環境設定をするモード

すとーりーモード（→P14）
ストーリーにそって進んでいくゲームモード

さぶげーむモード（→P23）
サブゲームのみのゲームモード

たいむとらいあるモード（→P33）
アスレチックステージのみのゲームモード

おぷしょんモード



コントローラーのボタン配置や難易度など、ゲームの環境をここで変更できます。難易度を変更すれば小さなお子様からマニアまで楽しめます。

ゲームレベル

ファミリー→ふつう→むずかしいの順に、ゲームが、難しくなっていきます。
最初は「ファミリー」レベルに設定してあります。

キーせってい

ボタン配置を自由に変えられます。変えたい操作にカーソルを合わせ、ABXYの、どれかのボタンを押すとそのボタンに切り替わります。

おんがく

十字ボタンで数字を変えて、Aボタンで曲、Bボタンで効果音が聴けます。

おわる

設定が終わったら「おわる」に合わせてAボタンを押すとタイトル画面に戻ります。

レベルのお話

「ファミリー」レベルのアスレチックは、Yボタンを押さなくても縁につかまることができ、制限時間もありません。
また、お店には「ファミリー」レベルでしか買えない特別なアイテムもあります。
「むずかしい」レベルでダメージを受けると制限時間が減っていくので気を付けよう！

すとーりーモードのはじめ方

さいしょからあそぶ
あいことばであそぶ

十字ボタンで、どちらか決めましょう。「あいことば」をメモしておけば、メモした段の最初から再開できます。

ひとりであそぶ
ふたりであそぶ

１人で遊ぶか、２人同時に遊ぶかを決めます。

きゃらくたあ せれくと

「乱太郎」「きり丸」「しんベエ」「ユキ」「トモミ」「おしげ」の中から選びます。「２人であそぶ」の時は、２人が同じキャラを選ぶことはできません。



段によっては、「忍たま」か「くノ一」の一方しか選べない時があります。

ゲームオーバーとコンティニュー

時間切れや任務を失敗するとゲームオーバー画面になり、土井先生や山本先生にもう一度やるかどうか？と聞かれます。「はい」で先ほどの続きからゲームを再開し、「いいえ」でタイトル画面へもどります。

あいことば

すとーりーモードでは「あいことば」（パスワード）を入力することで前回の続きからゲームを始めることができます。

「あいことば」をきく

各段のおわりには山本シナ先生がでてきて「あいことば」を教えてくれます。間違えないようにメモしておきましょう。



「あいことばであそぶ」

最初に「あいことばであそぶ」を選び、前回メモした「あいことば」を入力します。
入力のしかたはAならAボタン、←なら十字ボタンの左といった具合にコントローラーの各ボタンを押すことにより入力されます。すべて入力できたらAボタンを押してください。これで前回の続きから始めることができます。



段セレクト

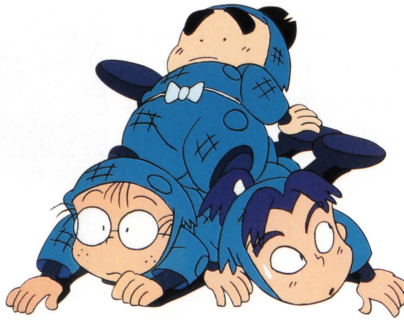
すとーりーモードには全部で５つの段(お話)があります。

① 「はぐみのひょうさつ」の段
② 「とーちゃんをさがせ」の段
③ 「げんじゅつつかい」の段
④ 「にんじゃのこころえ」の段
⑤ 「こかげのだいじ」の段

最初の「はぐみのひょうさつ」の段をクリアすると右の写真のように段セレクト画面になります。次に進みたい段を選んでください。ただし、⑤の段だけは①②③④の段をクリアしてからでなければ進むことができません。



※段セレクト画面は各段クリアするたびに見ることができます。



ゲームの流れと画面の見方

プレイヤーは「乱太郎」「きり丸」「しんべヱ」を操作し、ストーリーにそってゲームを進めていきます。（段により、「ユキ」「トモミ」「おしげ」の場合もあります）
ここでは、すとーりーモードの流れと画面の説明をします。

①操作説明

ゲームを進めて行くと、授業やおつかいなど、さまざまな難題につき当たりますが、土井先生や学園長が、色々と教えてくれるので、説明を聞きもらさないようにしよう。



操作説明をしてくれるぞ。

途中参加

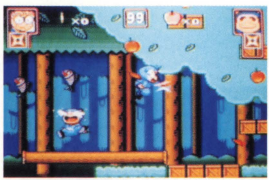
1人プレイ中に、2P側のコントローラーのスタートボタンを押すと、途中から2人プレイで遊べるようになります。友達や家族と協力プレイで楽しんでね。



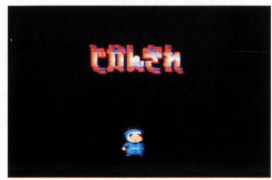
アスレチックステージのみできます。

②アスレチックステージ

授業や追跡などで忍たま達はアスレチックステージを走りまわらなければいけません。制限時間が０になるとゲームオーバーです。ゴールすると、残り制限時間は１秒につき１文、リンゴは１個につき10文のお金になります。



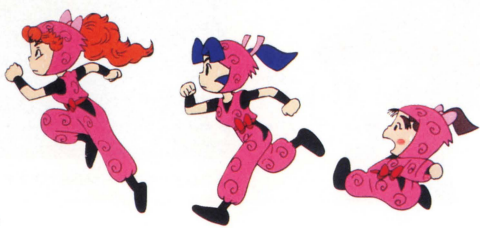
忍たま達を使ってゴールまで行こう



制限時間が0になるとゲームオーバー

２人で遊ぶ場合

画面外に置き去りにされた２Ｐキャラは、すぐに１Ｐキャラが立っている場所にあらわれます。１Ｐキャラが立てない場所などでは、あらわれることができません。



アスレチックステージ画面の見方



アイテムパネル

お店でアイテム類を買うと、今まで使っていたアイテムはなくなり新しく買ったアイテムに変更されます。
アイテムパネルの下にある使用回数が0になると、アイテムはなくなってしまいます。ただし、0になる前に「すいか」を拾うと、使用回数を回復することができます。

水中ステージ

ステージの中には「水中ステージ」があり、泳いでゴールまでいかないといけません。（乱太郎、きり丸は放っておくと沈みますがしんべヱは浮かんでしまいます）



操作・・・Bボタンで泳ぎ、Yボタンでキックします

③アドベンチャーストーリー

「忍たま2」のお話は、ボ～っとメッセージを見ているだけでは、ぜんぜん先へ進みません。

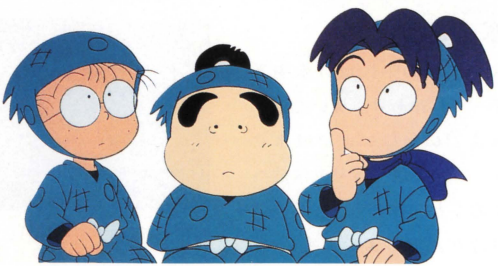
さまざまなコマンドを選び、乱太郎達にいろんな登場人物と会話をさせたり、いろんなモノや場所を調べたりさせながら情報やアイテムを手に入れることで、あなたが物語を創っていくコマンド選択型のアドベンチャーストーリーなのです。

お話につまってしまったら、一度選んだコマンドをもう一度選んでみましょう。反応が変わって新しい情報やアイテムが手に入ることがあります。

さあ、忍たま達におこった事件を解決しにいきましょう。







●コマンドの選択



まず、忍たま達が行うことのできる行動がメインコマンドメニューとして画面上に表示されます。十字ボタンでつかうコマンドを選び、Aボタンを押して、行動コマンドを決定します。

●サブメニューの選択



コマンドの決定をした後で、サブメニューが表示された時には、その行動コマンドを、何に、誰に対して行うのかを十字ボタンで選んで、Aボタンで決定します。
決定前ならば、Bボタンを押せば、最初のメインコマンドメニューにもどれます。

《※コマンドによっては、サブメニューなしで、すぐ行動する場合があります。》

●キャラクター選択

各アスレチックステージやサブゲームの前には、使ってるキャラを他のキャラに変えるかどうかを聞かれます。

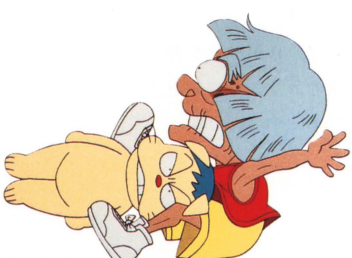
①「かえる」を選んだとき

「かえる」と答えた時には、右写真のようにキャラクターセレクト画面に変わり、新たにキャラクターを選択することができます。



②「このままいく」を選んだとき

「このままいく」と答えた時には、前のアスレチックステージやサブゲームで使ったキャラクターで、そのままプレイすることができます。

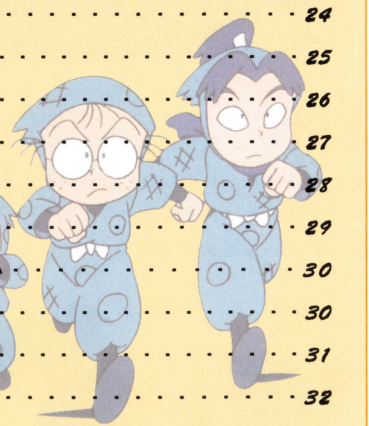


サブゲーム

ここでいうサブゲームとは「すとーりーモード」の中の実技授業などのことをさします。忍たま達は授業に合格すると、授業で教わった数々の忍術を覚え、使えるようになります。ただし、合格できないと、もう一度勉強しなおさなくてはいけません、がんばってください！

さぶげーむモード

モードセレクト画面で「さぶげーむモード」を選ぶと、一部のサブゲームが遊べます。

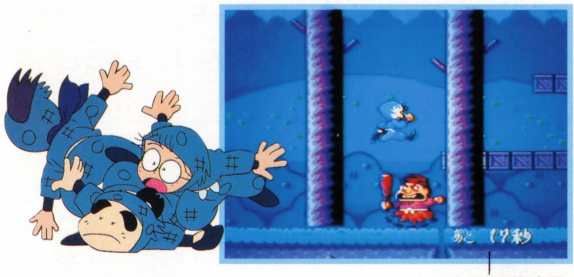


遁法・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・24
手裏剣・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・25
岩山のぼり・・・・・・・・・・・・・・・・・・・26
動物さがし・・・・・・・・・・・・・・・・・・・27
隠形みやぶり・・・・・・・・・・・・・・・・・・28
隠法・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・29
八方斎との戦い・・・・・・・・・・・・・・・・・30
綱引き・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・30
自転車レース・・・・・・・・・・・・・・・・・・31
言葉あわせ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・32
学園長さがし・・・・・・・・・・・・・・・・・・32

遁法

ルール

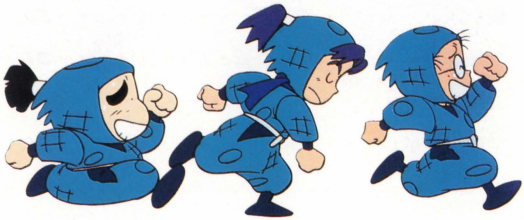
遁法とは、敵に追われたときに逃げるための術のことです。制限時間内にゴールできれば合格。タイムオーバーしてしまったら不合格です。追いかけてくる「成金土地田ェ門」に気をつけてゴールを目指そう。



残り制限時間

操作

すとーりーモードやたいむとらいあるモードにでてくるアスレチックステージと同じように上手にジャンプやダッシュを使ってゴールをめざしてください。



手裏剣

ルール

手裏剣を画面に出てくる「的」にあて、２０点以上で合格、２人のときは、２人合わせて４０点以上とると合格です。ただし、学園長の的にあててしまうと減点になります。時間切れ、または合格点をクリアしないと不合格です。





得点　　残り制限時間

操作

Ｙボタンで手裏剣をなげる。ジャンプ中にも手裏剣は使えますので高い所の「的」にうまく投げてください。キャラクターはそれぞれ手裏剣の投げかたが違います。



忍者に当てると１点



八方斎に当てると５点



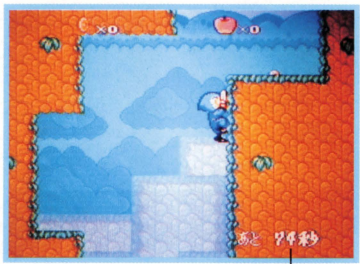
学園長に当てると減点

岩山のぼり

ルール

手甲鉤を使い、つかまれる壁を素早く登って、制限時間内にゴールできれば合格、時間切れになると不合格となります。忍たま達をうまく操作してあげてください。



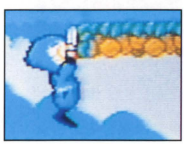


残り制限時間

操作

Bボタンでジャンプをして、壁にはりつくことができます。
壁の近くで十字ボタン↑でも自動的にはりつけます。
はりついた後、十字ボタンを↑で上、↓で下に移動できます。

ジャンプ中にYボタンを押しておくと、右の写真のような所にもつかまれます。
そのまま↑で登りきります。



動物さがし

ルール

草むらにかくれている同じ動物のペアを探すゲームです。全部のペアを見つけだせればクリア。お手つきを3回すると失格となってしまうので、記憶とカンをたよりにじっくりと考えてチャレンジしてください。





操作

十字ボタンの上・下・右・左でカーソルを動かし、Aボタンを押して決定です。Yボタンを押すと、かくれている動物の鳴き声を聞くことができるから、それをヒントに探してね。



隠形みやぶり

ルール

アスレチックステージの各所に隠れている先生や生徒達の術を見破り、制限時間内に全員見つけられれば合格。

タイムオーバーになってしまうと不合格です。

隠れているのは全部で7人。注意してみつけよう。



隠れている人数　　残り制限時間

操作

十字ボタンの↑で忍たま達がその場所を探してみます。

誰かが隠れてそうなあやしい場所を見つけたら、すかさず調べてみましょう。



んっ!?あやしいぞ　　さがしてみよう　　あっ!!み〜つけた

隠法

ルール

幻術士・雲黒斎の後をつけていき、ときどき振り向く雲黒斎に見つからないように隠法を使って隠れながら、置き去りにされずにゴールできれば合格。見つかってしまったり、画面の外に置いてけぼりにされると不合格となります。



操作

Rボタンを押すと隠れます。ボタンを押している間は隠れ続けられます。ダッシュやジャンプ中は隠法の術は使えません。また、隠れている間は動けません。



雲黒斎は最初は普通に歩きますが・・・



キョロキョロとあたりを見回してから・・・



バッ!と振り向く!その間は隠れていないと見つかってしまう

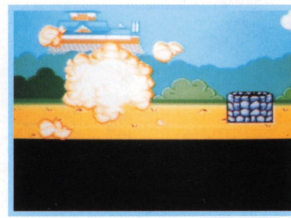
八方斎との戦い

ルール



忍たま３人組ＶＳドクタケ忍者の首領〝稗田八方斎〟とのたたかいです。忍たま達が勝てばクリアですが、負けるとゲームオーバーになります。

操作



Ａボタンを連打すれば、忍たま達が戦います。

綱引き

ルール

くノ一３人組と綱引き好きのおサムライさんとの勝負です。くノ一組が綱引きに勝てればクリアですが、おサムライさんに負けるとゲームオーバーになります。

操作



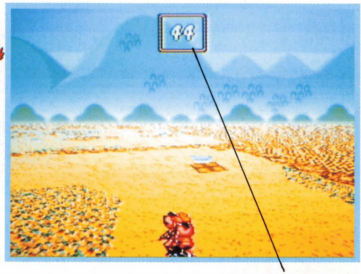
Ａボタンを連打すると綱を引きます。

自転車レース

ルール

くノ一達が自転車に乗り、忍たま達の自転車を追いかける。
制限時間内にゴールにたどり着ければクリアとなります。
ただし、時間内にゴールインできなければゲームオーバーになってしまうので、あせらず気をつけて！！





残り制限時間

操作

十字ボタンで方向を決めて、Ｙボタンで自転車が走ります。
Ｂボタンでブレーキがかかります。
いたるところにある水たまりに触ると滑ってしまいます。







言葉あわせ

ルール

３つの答えの中から正解を選ぶ「三択クイズ」です。全問正解すれば、クリアですが、１問でも間違えると失格となり、やり直しになりますからよく考えましょう。

操作

十字ボタンの上下で、答えを選択し、Ａボタンで決定します。



学園長さがし

ルール

アスレチックステージのどこかにかくれている学園長を探すゲームです。制限時間内に学園長を見つけられれば合格。タイムオーバーになってしまうと不合格です。

操作

十字ボタン上であやしいところを探します。



隠れている人数　残り制限時間

たいむとらいあるモードのはじめ方

きゃらくたあ せれくと

「乱太郎」「きり丸」「しんベエ」「ユキ」「トモミ」「おしげ」の計6人の中から選べます。



すてーじせれくと

画面右下にコース名が出ます。全部で4つのコースがありますから十字ボタンの上下で、好きなのを選んでください。

●初級コース

比較的簡単な初心者向けの練習コース

●中級コース

複雑でかなりテクニカルなコース

●上級コース

高度なテクニックが必要なコース

●自転車コース

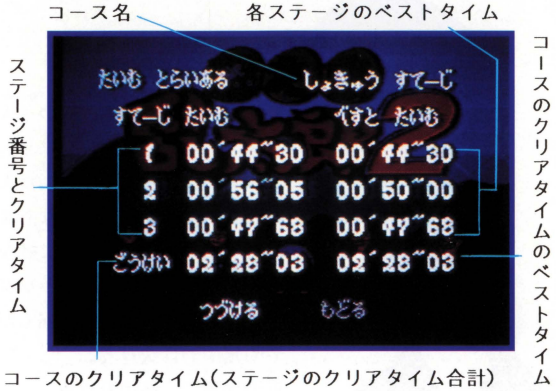
3Dタイムトライアルレース

画面の見方とルール



このモードはすとーりーモード中の「アスレチックステージ」を楽しむためのモードです。
全４つの各コースごとのタイムトライアルになっており、クリアタイムを競い合えます。

- 初級、中級、上級コースは３つのステージがありますが、自転車コースは、１つのステージのみです。
- 忍たま達を無事に、ゴールまで到着させることができたら、ステージクリアとなります。
- 制限時間内にゴールできなかった場合は、失格です。
- セレクトボタンとスタートボタンを同時に押すと、すぐにタイムオーバーになってギブアップできます。



結果表示

- 各コースクリア後に、クリア時間の結果表示をします。
- 初級、中級、上級コースは3ステージの各クリアタイムとその合計タイム(コースのクリアタイム)を表示しますが、自転車コースは、コースクリアタイムのみです。
- ベストタイムの記録は、電源をきると消えてしまいます。
- 点滅しているタイムは、新たに記録更新されたタイムをあらわしています。

キャラクター紹介



乱太郎

先祖代々の平忍者一家の一人息子。一家の期待を担いエリート忍者を目指して忍術学園に入学した。友達思いで素直な心を持つ元気な現代っ子。人に好かれる妙な魅力がある。下手なダジャレが大好き。機転が利くがやや集中力に欠ける。

声の出演：　高山みなみ



きり丸

まだ幼い頃、戦乱で家族も家も失ったが、旺盛な生活力で一人で生きぬいてきた。

ハンサムなのだが、ドケチで、金に弱く、あらゆる事を金儲けに結びつけるアルバイトの天才。「あげる」「もらう」「安い」「タダ」といった言葉に弱く、何か頼まれれば、すぐ謝礼を要求する。

声の出演：　田中真弓

しんべエ



堺の豪商の長男。非常にノンビリとした性格で人を疑うということを知らない天真爛漫な少年。非常におっとりとした性格を父は心配して、せめて人並みになればと、忍術学園に入学させたのだが……。
食べることと寝ることが大好きで、いつも鼻水を垂らしている。
声の出演：　鈴木みえ

ユキちゃん



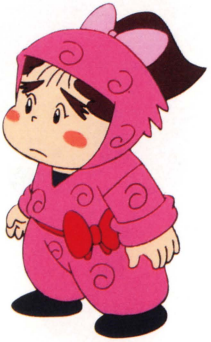
大地主のヤンチャ娘で、勝ち気で頭の回転が速く、キップもいいが、イタズラ好きが困りモノのチャーミングな女の子。
贅沢に育てられたせいか非行化の兆しが見えたので、行儀見習のために忍術学園に入学した。くノ一組のリーダー格で、「一年は組」の生徒達をいつもイタズラの的にしている。
声の出演：　丹下桜



トモミちゃん

クノ一組の学級委員長。ユキとは対称的に、家庭的なところのある元気な娘。料理、掃除、整理整頓が大好き。クノ一だった母に影響されて、クノ一になろうとまじめに努力する優等生。趣味はテニスと家事全般。

声の出演：　江森浩子

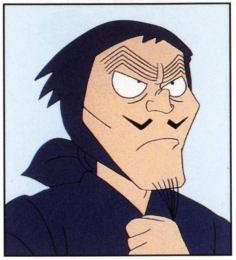


おしげちゃん

クノ一組のマスコット的存在の最年少生で、学園長の孫娘。一応はクノ一としての訓練を積んでいるのだが、多分に幼児っぽい天衣無縫な性格である。何故かしんべエと気があい、手作りのお菓子やコロッケを食べさせてあげるのが趣味。

声の出演：　むたあきこ

山田伝蔵　先生



「一年は組」の担任兼実技担当で単身赴任10余年の中年忍者。実戦の経験も豊富で火縄銃の腕は日本一。変装の術は女装が得意。

土井半助　先生



「一年は組」の担任兼教科担当で兵法や火薬に詳しい。三人組のために神経性胃炎に悩まされている。チーズ、蒲鉾等の「練りもの」が、にがて。

声の出演：　関俊彦

学園長



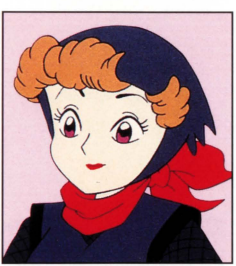
おしゃれで自己顕示欲大。誉められるのが大好き、すぐ悪乗りして忍術を披露するが、年を忘れてよく失敗する。突然の思いつきで、生徒達にテストや特訓をさせたがる。

声の出演：　辻村真人



戸部新左エ門　先生

学園一の剣豪で剣術指南役。
一見ニヒルな感じなのだが、
お腹が空くと力が出せないと
いう不思議な体質の持ち主。
ただし、剣の腕前は超一流。



山本シナ　先生

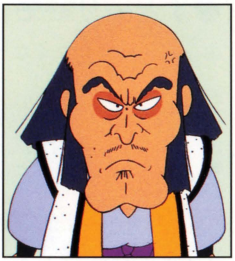
くノ一教室の先生。変装術の
名人で、ある時はピチピチ
ギャル、またある時は、やさ
しそうなおばあさん。本当の
姿を誰も知らない謎の人。
乗馬も得意である。



ヘムヘム

学園開校以来すみついている
不思議な忍犬。仕事は、
学園長の遊び相手と始業と終
業の鐘をつくこと。「ヘムヘ
ム」としかしゃべれない。
声の出演：　松尾銀三

稗田 八方斎



ほかのお城に次々といくさをしかける悪いドクタケ城に仕える忍者軍団の首領。大きな顔で頭が重く、ひっくり返ると一人では起き上がれない。

声の出演：　飯塚昭三

雲黒斎



本名を〝摂津院雲黒斎〟という人の目をくらます不思議な術（幻術）を自在にあやつり、人をだまして、モノを取り上げたりする悪い老人。

変装の名人でもあり、素顔を知ってる人はいない....？

山田利吉



「一年は組」の担任兼実技担当である山田伝蔵先生の息子。

バリバリの現役忍者として、活躍している。人の良い所を忍たま達につけこまれ、仕事の邪魔をされることも.....。

攻略のアドバイス

●すとーりーモードのヒント

お話が先に進まなくなった時にだけお読みください。

はぐみのひょうさつの段

●へムへム、学園長と話をすることが大切です。

とーちゃんをさがせの段

●暗号の手紙を手に入れたら、それを見てみましょう。
それから山田先生に暗号を解いてもらいましょう。
●出城の前で今和野極三さんを見つけたら話をして、暗号の手紙を渡してください。
●牢屋の中では地面から「さかなのほね」をとって、そこに書いてあるヒントにしたがい、岩を調べてみてください。

げんじゅつつかいの段

●山田先生と何度か話をすることが大切です。
●村についたら、利吉さんがいそうなところを調べましょう。
●利吉さんを助けて雲黒斎と戦う時は手裏剣を使ったり、雲黒斎に近づいたりしてみましょう。

にんじゃのこころえの段

●カステイラ屋さんでカステイラを買えない時は「いどう」を選び一度外に出てください。外にいる町人に話かけると...
●また、カステイラ屋さんに店員がいない時はお店の中を調べてみましょう。
●カステイラは「しょうひんけん」を「つかう」もしくは「わたす」で手に入ります。

⚠ 警告

火災や感電を防止するために次のことを必ず守ってください。

●使用後はＡＣアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。

＜使用上のお願い＞

●精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管及び強いショックを避けてください。また、絶対に分解しないでください。

●端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。

●シンナー，ベンジン，アルコール等の揮発油でふかないでください。

●カセットの脱着時には必ずスーパーファミコン本体の電源スイッチをお切りください。

⚠ 注意

健康のため、ゲーム画面からできるだけ離れてご使用ください。
長時間使用する時は、適度に休憩してください。
めやすとして１時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

スーパーファミコンをプロジェクションテレビ（スクリーン投影式のテレビ）に接続すると、残像現象（画面ヤケ）が生ずるため、接続しないでください。



株式会社カルチャーブレーン

〒130 東京都墨田区太平2-5-7

おもしろ情報局 (03)3829-0866

ウラ技に関するお問い合わせにはお答えできません。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.
本品は日本国内だけの販売および使用とし、
また商業目的の賃貸は禁止されています。

スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。

©1996. NHK・尼子騒兵衛・総合ビジョン ©カルチャーブレーン