任天堂 ファミリーコンピュータ™

FAMICOM FAMILY

スウィートホーム

TM

総指揮：伊丹十三

監　修：黒沢　清

©イーティー
©1989 カプコン

とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。

CAP-EH

このたびはカプコン・ファミリーコンピュータカセット“スウィートホーム”(CAP-EH)をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
ご使用の前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

使用上の注意

1. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。
2. 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど汚さないようにしてください。故障の原因となります。
3. シンナー・ベンジン・アルコール等の揮発油でふかないでください。カセットが傷みます。
4. ゲーム時は、なるべくＴＶ画面から離れてください。
5. 長時間ゲームをする時は、健康のため約２時間ごとに10分～20分の小休止をしてください。
6. ご使用後はＡＣアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。

目次

閉じこめられたプレイヤーたち ……P2〜3
ストーリー ……P4
名前登録 ……P5
プレイヤーの操作方法 ……P6
マップ中のコマンド ……P7〜16
静止画のコマンド ……P17〜19
戦闘画面のコマンド ……P20〜23
物が飛んでくる・倒れてくる時のコマンド ……P24
サブ画面（ステータス画面）……P25
全体マップ ……P26〜27
アイテムの紹介 ……P28〜30
武器の紹介 ……P31
代用アイテム ……P32
プレイヤーアウトとゲームオーバー ……P33
体力・心の力の回復 ……P34
マルチエンディング ……P35
攻略のポイント ……P36〜38

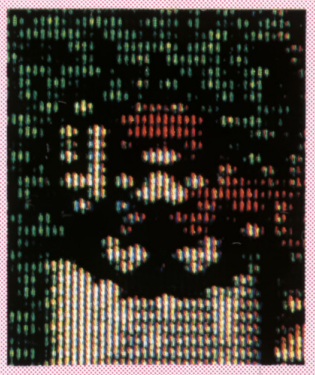
●閉じこめられたプレイヤーたち●



かずお

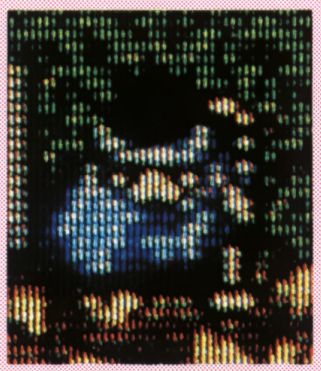
ＴＶ局のプロデューサー。
ライターを持っている。





たぐち

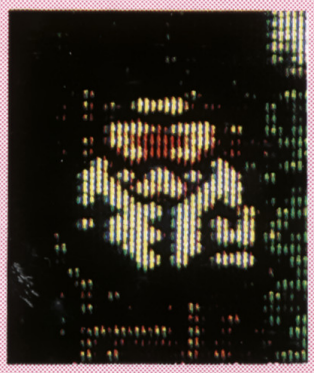
カメラマン。
カメラを持っ



あすか

番組のレポーター。
そうじきを持っている。





あきこ

女性ディレクター。
くすりばこを持っている。



ている。





え　み

学生。かずおの娘でもある。
カギを持っている。



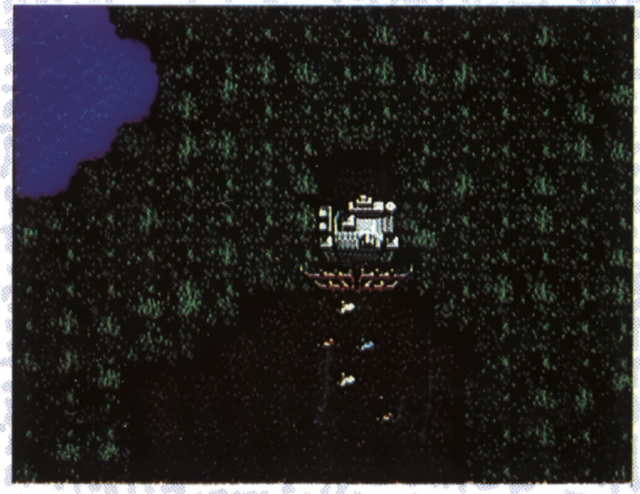
ストーリー

今から30年前、１人の天才画家がいた。
彼は都会から離れた山奥に大きな屋敷を建て、
そこでフレスコ画を描いていた。
彼には妻子があり、３人で幸せに暮らしていたが
ある事件をきっかけに妻と子を失い
不幸のどん底に落ちてしまった。
30年の年月が流れ、一郎も死んでしまった今、
この屋敷に近づくものは誰もなく
幽霊屋敷として怖れられるようになっていた。
ところが、天才画家・間宮一郎の描いた
フレスコ画を取材するために
ＴＶ局の５人のスタッフが30年の禁を破って
この屋敷に入り込んだ所から惨事が始まった。
屋敷が揺れ、天井が崩れ、閉じ込められる５人。
そして現れた間宮家の亡霊。
５人は無事出口を見つけられるだろうか。
何人生き残ることができるのだろうか。
スウィートホームでの恐怖の戦いが今始まる。

●名前登録●







- 電源を入れると左のタイトル画面が表示されます。
- スタートボタンを押すとゲームが始まります。

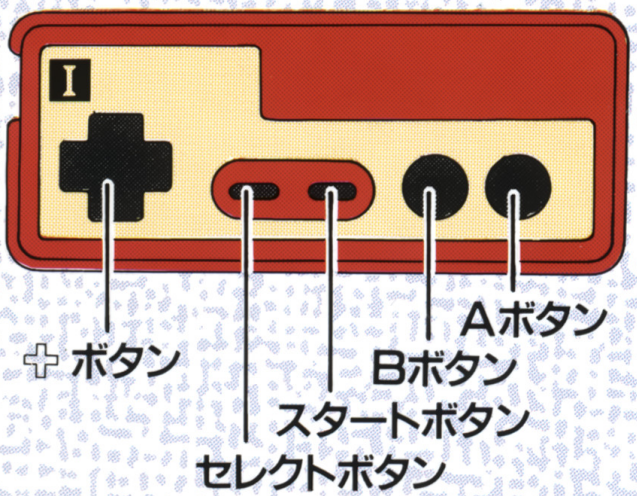
- 初めてゲームをする時は、名前登録画面が現れます。
- ここで5人のプレイヤーの名前を自由に変えることができます。

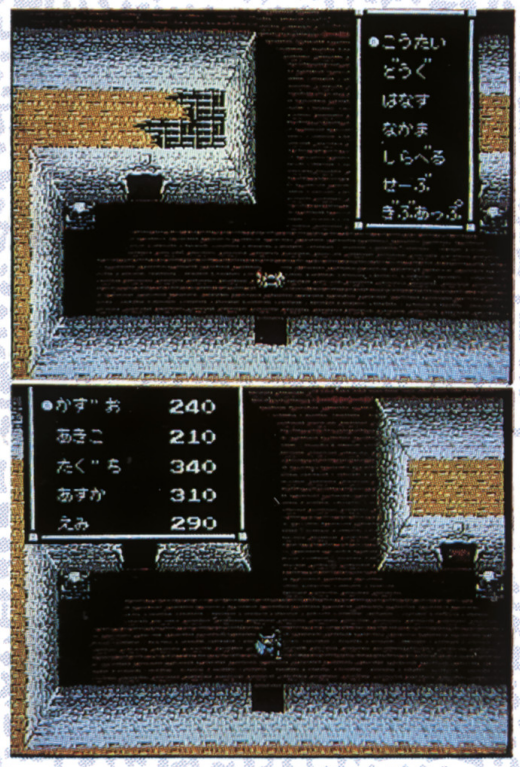
- 名前登録が終わるとオープニングデモの後、ゲームが始まります。
- オープニングデモは、スタートボタンでカットできます。

●プレイヤーの操作方法●

5人のプレイヤーをうまく操作して、全員を無事出口まで連れだして下さい。

●コントローラーの操作方法





メイン
コマンド

サブ
コマンド

●✛ボタン
コントローラー押した方向にプレイヤーが動きます。カーソルを動かすのにも使います。

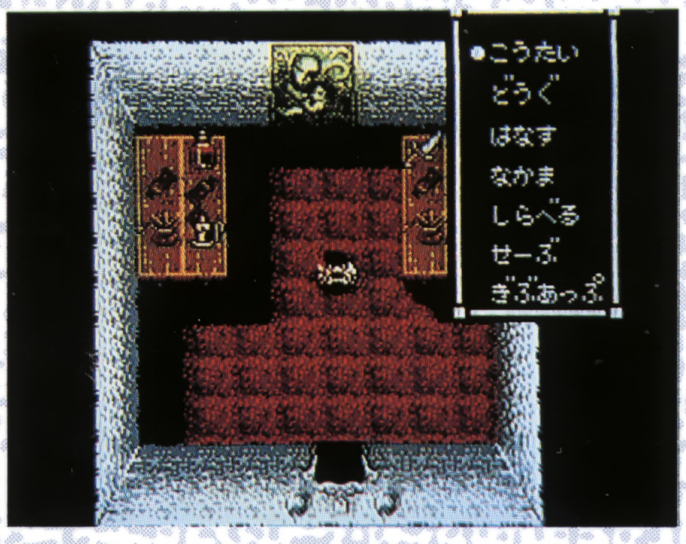
●Ⓐボタン
メインコマンドの表示
コマンドの決定

●Ⓑボタン
サブコマンドの表示
コマンド類のキャンセル

●スタートボタン
マップ上でのポーズ機能

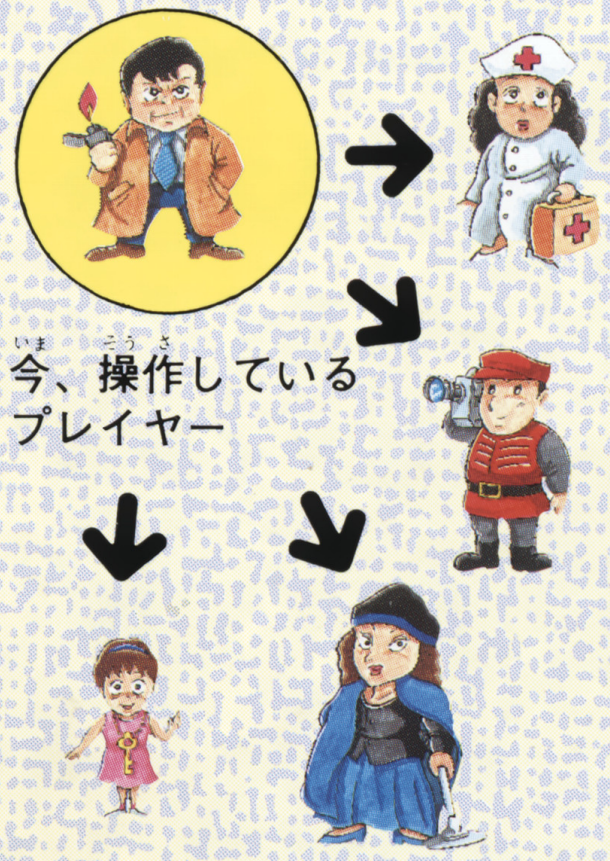
●セレクトボタン
使用しません。

●マップ中のコマンド●

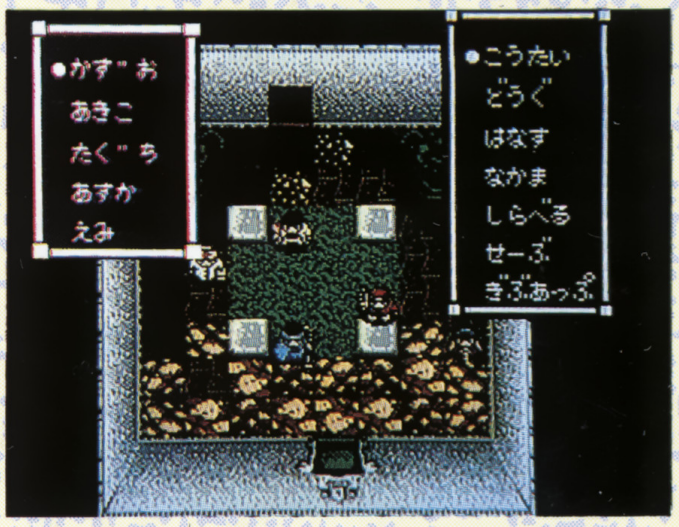


- 上から見下ろした絵の時に使えるコマンドをマップ中のコマンドと呼びます。
- コマンドは全部で7種類あります。

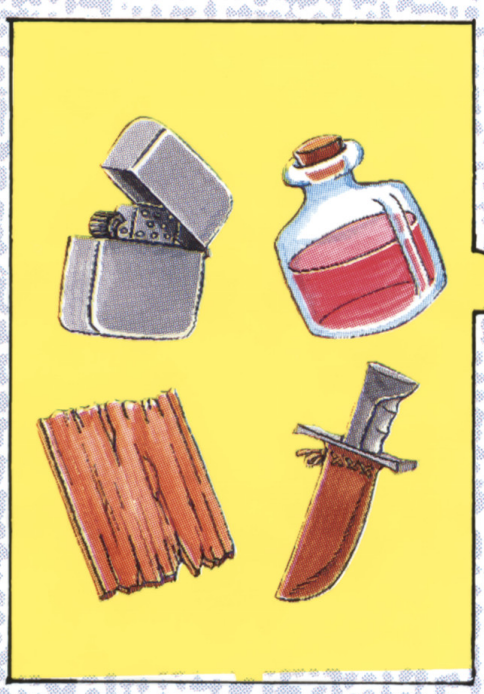
こうたい



- 別の人を動かしたい時使うコマンドです。
- “こうたい”→“動かしたいプレイヤー名”の順に選んで下さい。

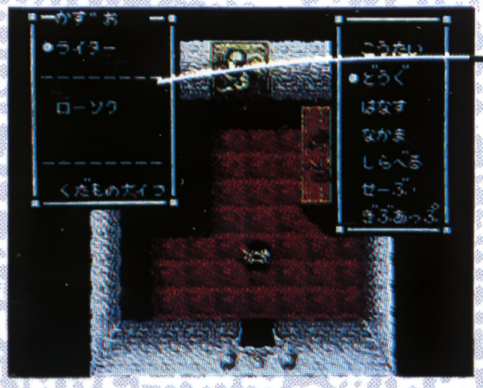


どうぐ





- プレイヤーは道具・武器を4つまで持つことができます。
- このコマンドで道具を使ったり、拾ったり、交換したりします。



＊道具は決められた所にしか入れられません。

専用アイテム

共用アイテム

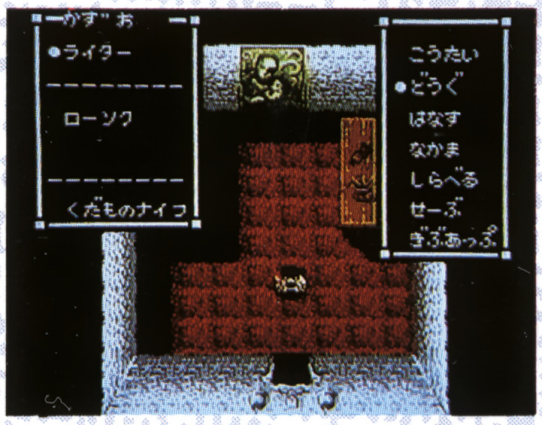
共用アイテム

武　　器

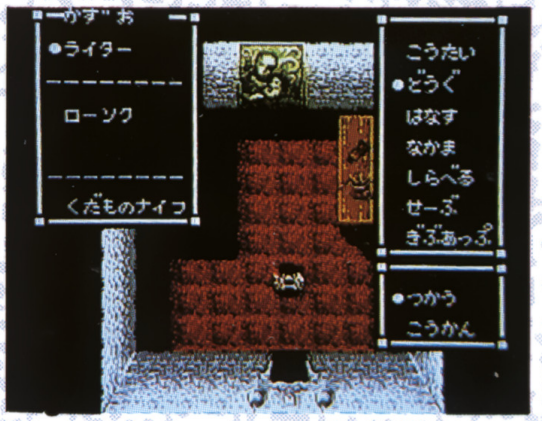
- 道具のリストは図のようになっています。
- 専用アイテムはプレイヤーが初めから持っているアイテム、共用アイテムは屋敷の中にある道具、武器は剣・ナイフなどの攻撃用道具です。

●道具コマンドの色々な使い方

①道具を使う

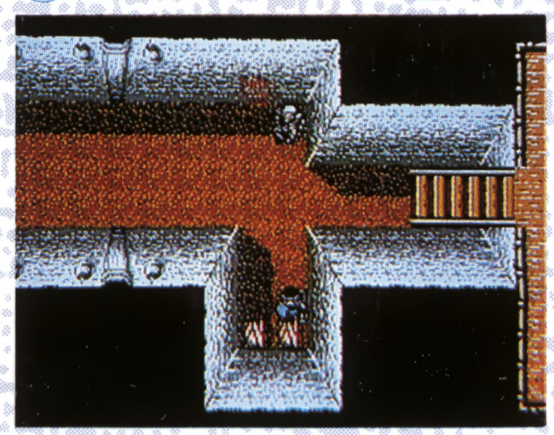


道具リストを出して使いたい道具を選びます。

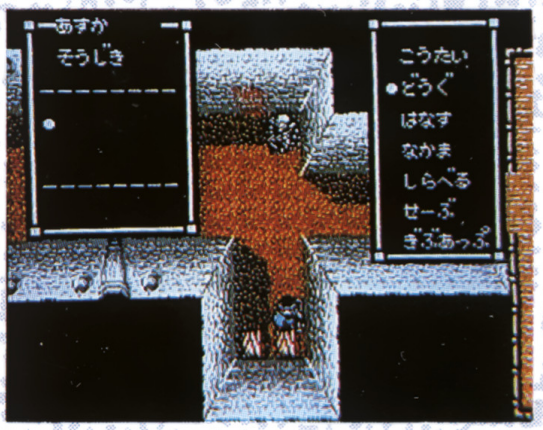


使うにカーソルをあわせてボタンを押します。

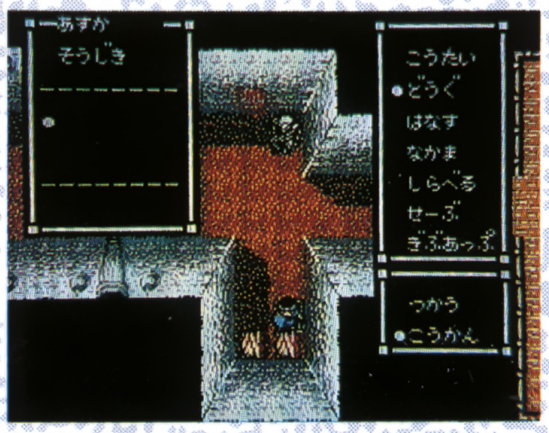
②落ちている道具を取る



プレイヤーをアイテムの方に向かせてくっつけます。

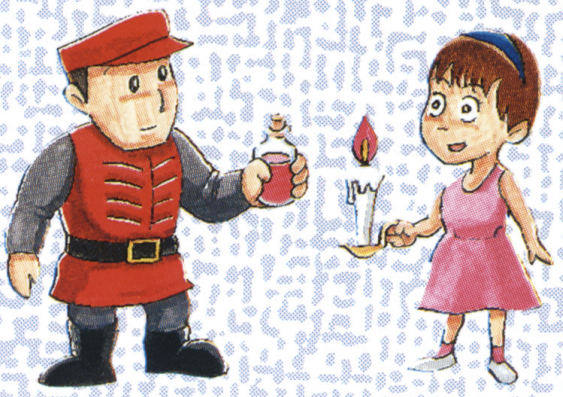


道具リストの何もない所にカーソルをあわせます。



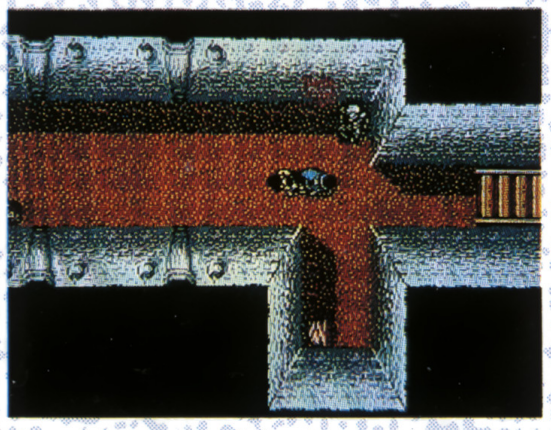
“こうかん”を選びボタンを押します。

持っているアイテムにカーソルを合わせた時は、持っているアイテムと落ちているアイテムの交換になります。

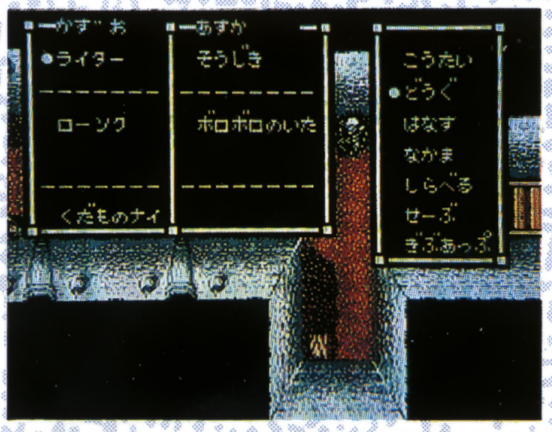


③道具同士の交換

わたす道具→“こうかん”→もらう道具の順に選んで下さい。



プレイヤーを交換したい道具にくっつけます。



道具リストを出し、交換したいアイテムを選びます。

④道具をわたす、もらう。

③と同じ方法ですが、受けとる人のカーソルを空いている所に合わせます。

かずお　　あきこ


の道具（ろうそく）を

にわたす時

かずお	あきこ
ライター	くすりばこ
●ろうそく	くすりびん
	●

かずお　　あきこ


が

の道具（くすりびん）をもらう時

かずお	あきこ
ライター	くすりばこ
ろうそく	●くすりびん
●	

●プレイヤーの交換相手について



・3人がパーティを組んでる時、
交換は    の
持っている道具同士の交換です。



・この時の交換は、
  の道具の交換です。

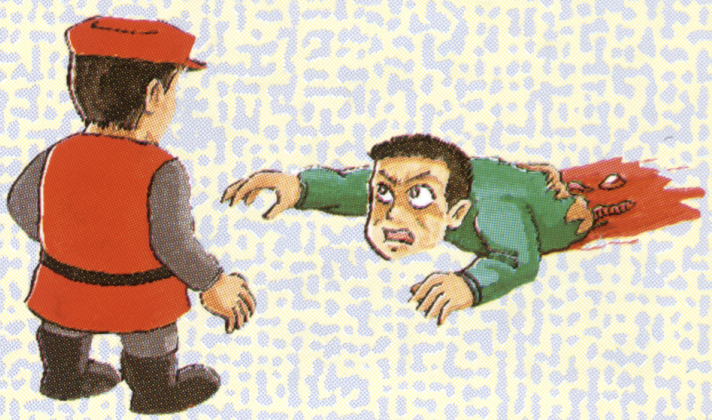


・この時の交換は、
  の道具の交換です。



※斜線は、操作しているプレイヤーを表します。

はなす

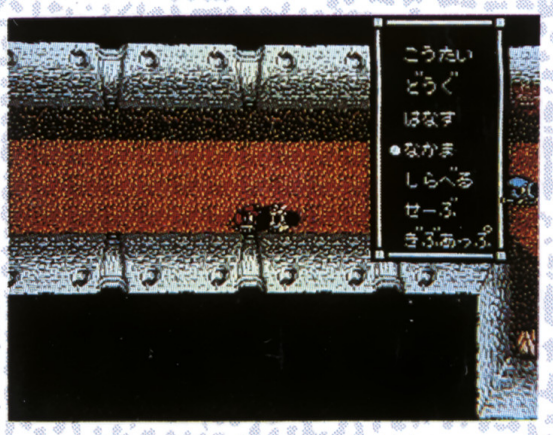


・屋敷の中にいる人やプレイヤー同士で話をする時に使うコマンドです。

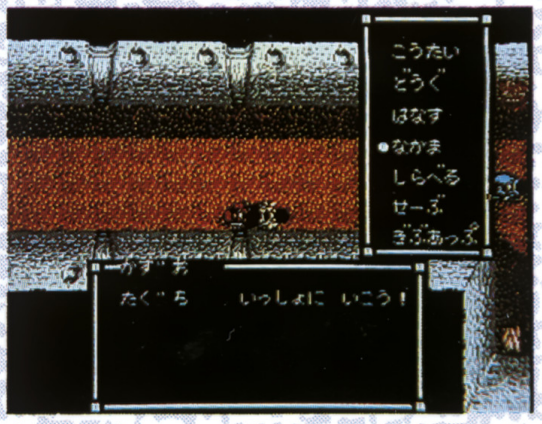
なかま

・プレイヤー同士でパーティを組んだり、別れたりするコマンドです。

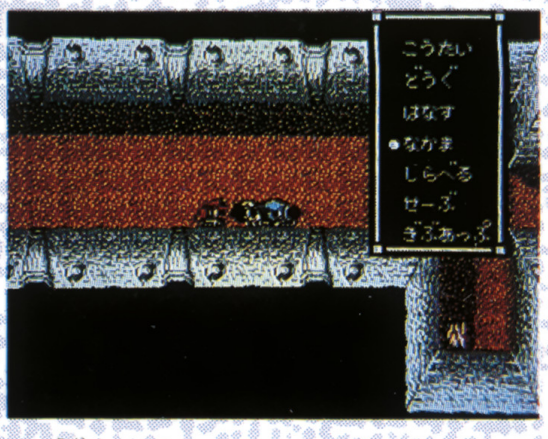
①なかま（パーティ）を組む



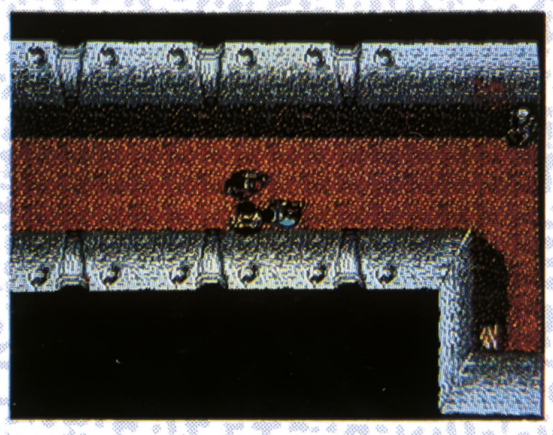
パーティを組みたいプレイヤーになかまコマンドを使います。



会話が自動的に出て、パーティを組みます。



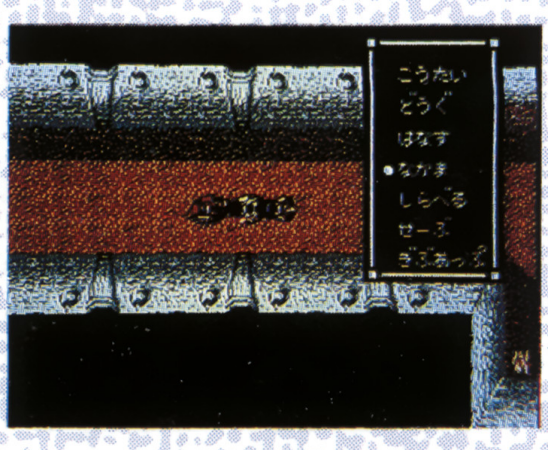
2人パーティで、さらになかまコマンドを使うと…



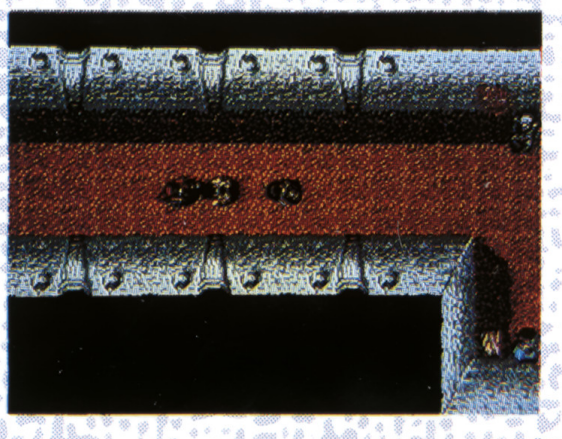
3人パーティを組めます。

※パーティは最高3人までです。

②なかま(パーティ)からはずれる。



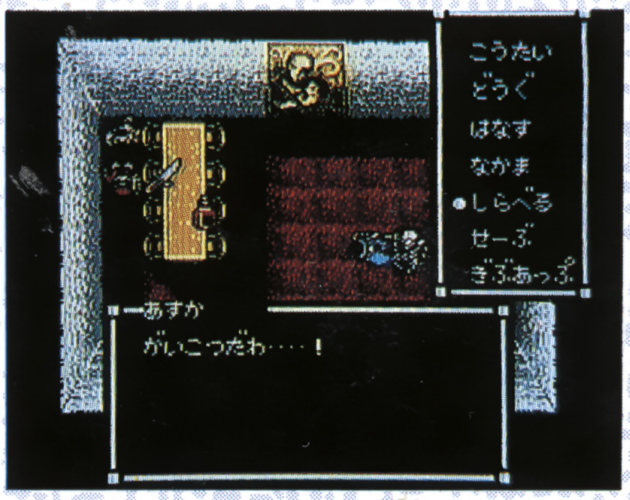
パーティを組んだ状態で、なかまコマンドを使うと…



パーティからはずれることができます。（後ろの2人はパーティのままです。）

しらべる

・ドア・道具・人形などいろんなものを調べるコマンドです。



・しらべるコマンドを使うと、**静止画にきりかわる**所がいくつかあります。

せーぶ

（リセットボタンを押しながら電源を切ってください。）

・**“せーぶ”は戦闘、静止画面やデモ中以外はいつでもすることができます。**
・**今の状態をカセットに記憶させます。**
・**一度記憶させると、電源を切っても記憶した所から続けることができます。**
・**パスワードはありません。**
・**カセットへの記憶は１人分のみです。**



ぎぶあっぷ

• “ぎぶあっぷ”には、次の2種類の使い方があります。

①前に“せーぶ”した所から始める。

“ぎぶあっぷ”→“あきらめない”

の順にコマンドを押します。

②“せーぶ”しているデータを全て消す。

“ぎぶあっぷ”→“あきらめる”

の順にコマンドを押します。

②を実行すると、カセットを買った時の状態に戻ってしまいます。
注意して下さい。



●静止画のコマンド●



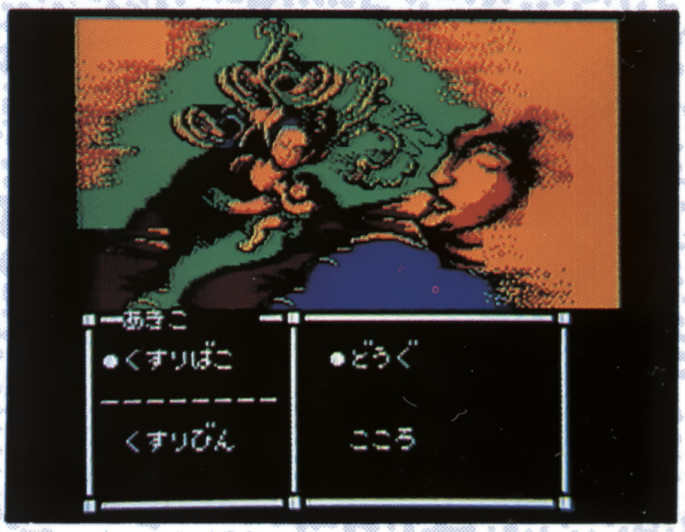
- “しらべる”コマンドで静止画にきりかわった所で新しいコマンドを使うことができます。
- コマンドは全部で4種類あります。

しらべる

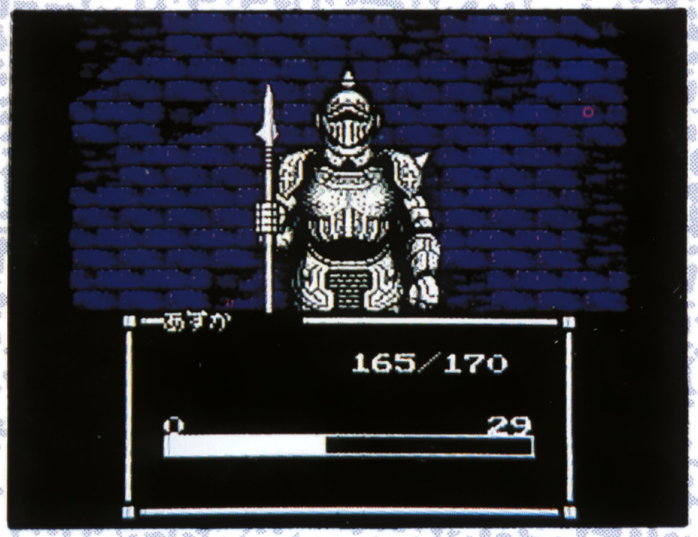
- 今、見ている静止画を、さらにくわしく調べるコマンドです。

どうぐ

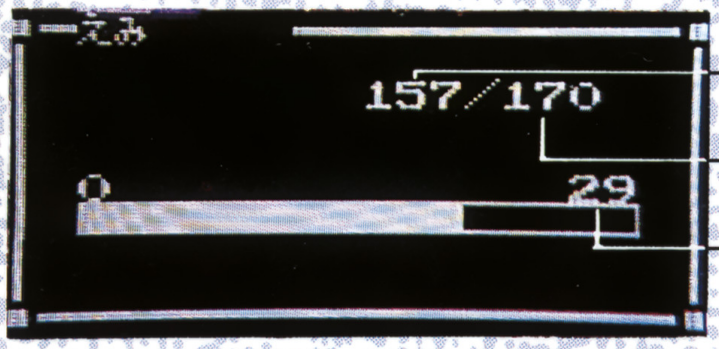
- 今、持っている道具を静止画に使うコマンドです。
- 道具はパーティ全員の分が表示されるので好きな道具を選んで下さい。



こころ



- プレイヤーの持つ“心の力”を使うコマンドです。
- “心の力”を使うことによって静止画の中にいろんな変化を起こすことができます。
- こころの力は、メーターで表わされます。



Ⓐ現在の心の力の量

Ⓑ心の力を持てる上限

Ⓒ1回に使える心の力の最大値

- こころの力のメーターは、常に左右に動いていて、**Ⓐボタンを押すことによって**止めることができます。
- メーターの止まった所が、その時に使える、心の力の量です。



- 心の力は使う量が多いほど（メーターが右へ行くほど）効果が大きくなります。
- 心の力を１回使うごとに、Ⓐ（現在の心の力の量）が減っていき、Ⓐが０になったり、Ⓒ（１回に使える心の力の最大値）よりⒶが少なくなると使えなくなります。



- 心の力が１回に減る量は、メーターを右で止めるほど多く、左で止めるほど少なくなります。

もどる

- 静止画面から、マップに戻る時使います。

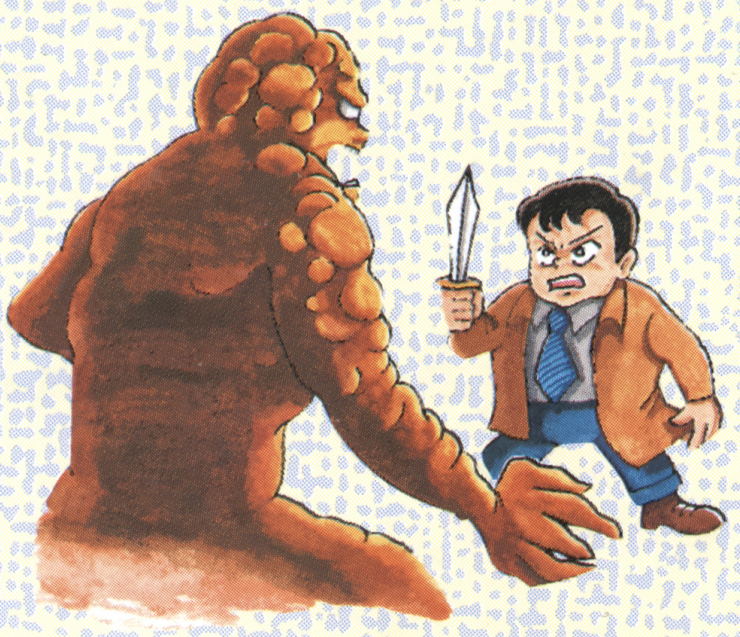
●戦闘画面のコマンド●



- マップを移動中に、敵と出会った場合、戦闘画面にきりかわります。
- コマンドは全部で5種類あります。
- プレイヤーが複数の時、1人1人のプレイヤーに対してコマンドをうちこんで下さい。

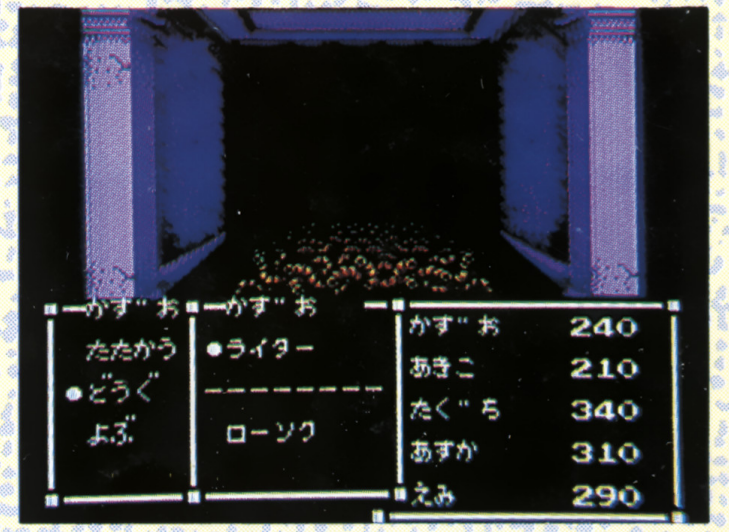
たたかう

- 敵に対して、持っている武器で、攻撃させるコマンドです。
- 与えられるダメージの量は、プレイヤーの持っている武器、レベル、敵の強さによって、かわってきます。



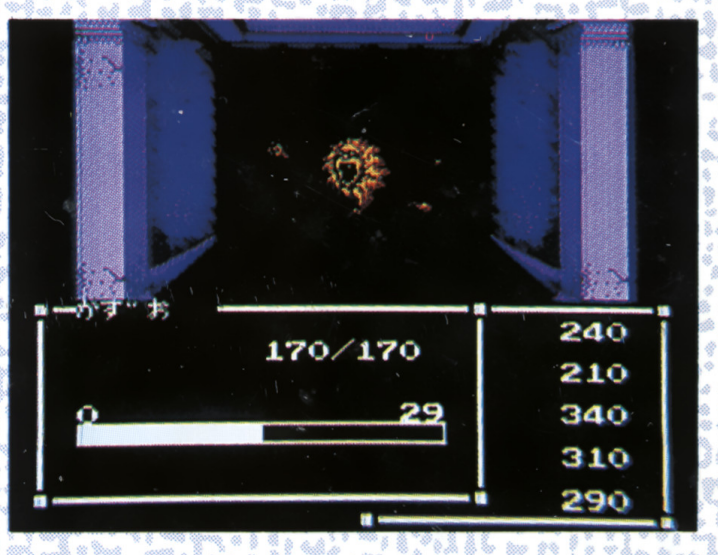
どうぐ

- 持っている道具を敵または味方に使います。
- 道具によっては敵に大きなダメージを与えるものもあります。



こころ

- プレイヤーの心の力を敵への攻撃として使います。
- 使い方は静止画の時と同じです。（→P18）

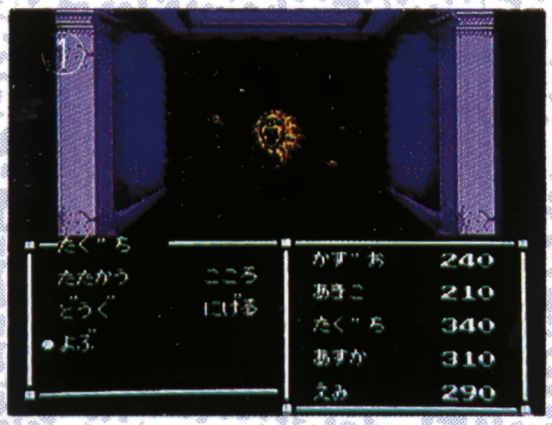




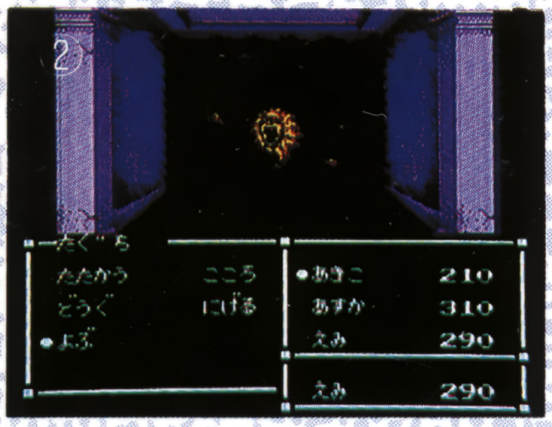
- 使う力が大きければ大きいほど敵に与えるダメージは大きくなります。

よぶ

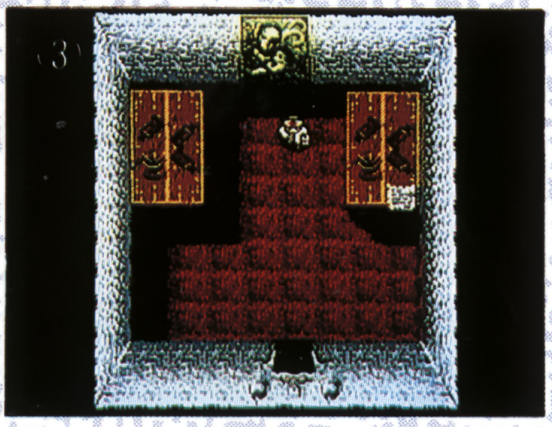
- 戦闘に参加していないプレイヤーを呼んで、**戦闘に参加させる**コマンドです。
- 次のような手順で行って下さい。



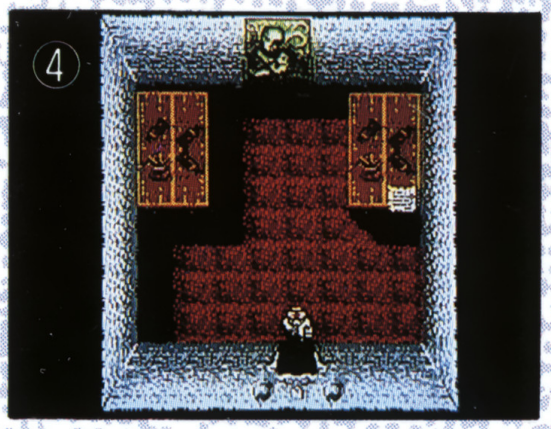
①よぶコマンドを選ぶ。



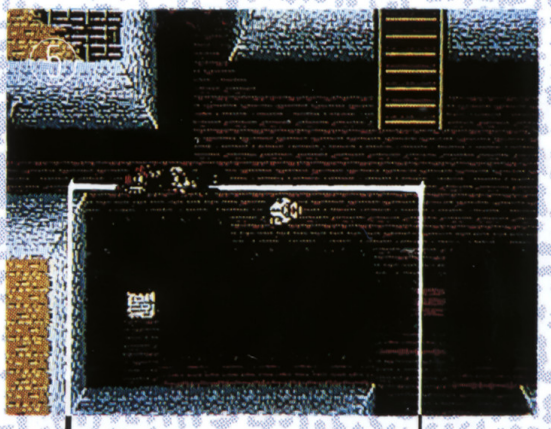
②戦闘に参加してないプレイヤーのリストが出ます。よびたいプレイヤーを選んで下さい。



③よぶコマンドが実行されると、よんだプレイヤーのいる画面が出ます。



⇩



戦闘中の
プレイヤー

敵

⇩



④よばれたプレイヤーを操作して

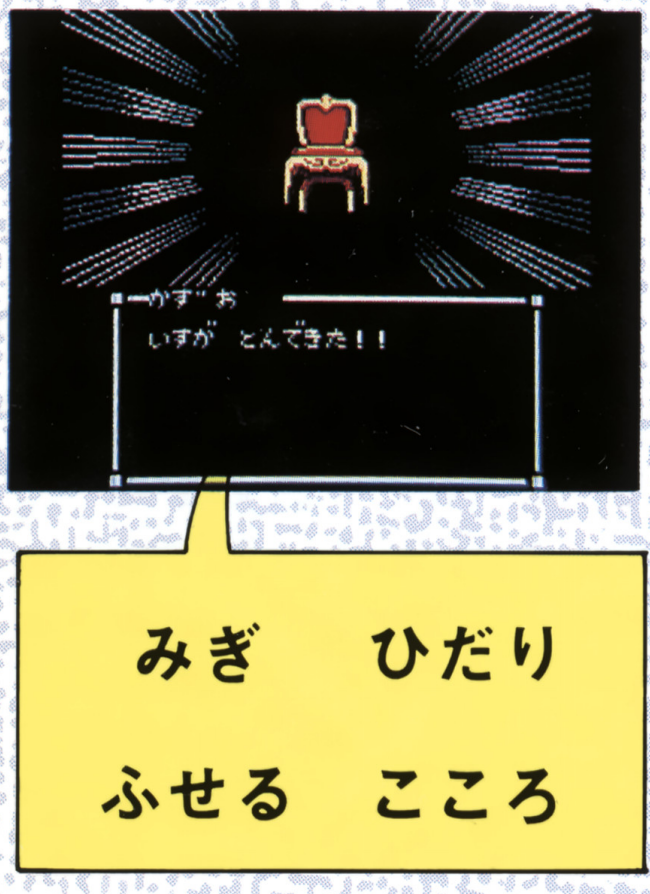
今、戦闘が行われている所へ連れていって下さい。よばれたプレイヤーがパーティを組んでいた場合、そのパーティ全員を動かせます。

- プレイヤーを動かせる時間は約10秒です。

⑤戦闘をしているプレイヤー
⑥に触れると、戦闘に参加したことになります。

※よばれたプレイヤーは移動中、道具コマンドしか使えません。

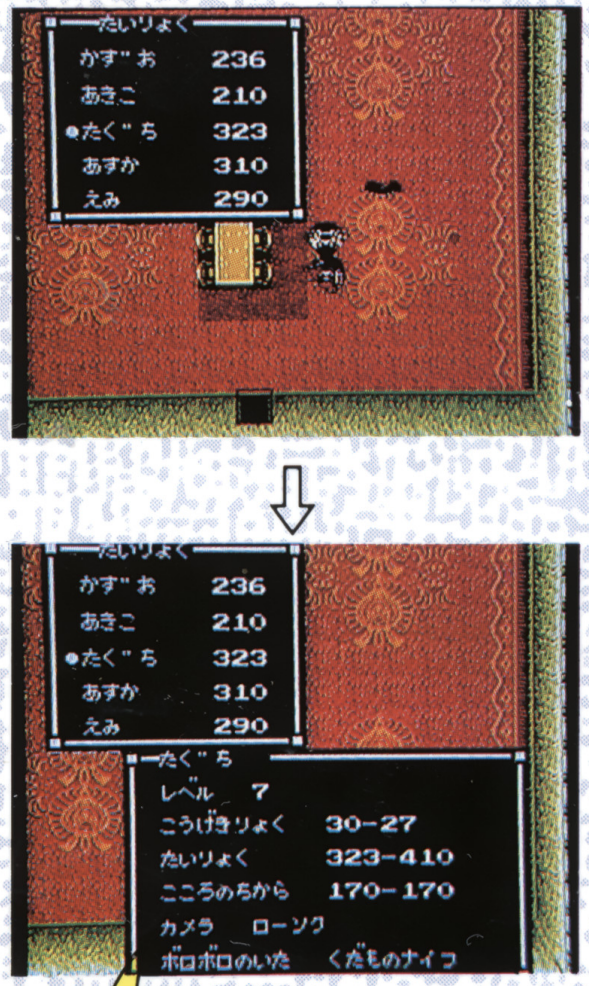
●物が飛んでくる・倒れてくる時のコマンド●



- マップ中である所を通ると、いきなり物が飛んできたり、倒れてきたりする所があります。
- その時画面は、静止画にきりかわり、マップとは違ったコマンドになります。
- コマンドは4種類でプレイヤーの逃げる方向や手段を表わしています。
- 静止画にきりかわってから、コマンドを選ぶまでの時間が速ければ速いほど、当たる確率は低くなります。
- “こころ”コマンドを使うと、戦闘と同じように心の力を使えます。心の力を使うと100%よけられます。



●サブ画面(ステータス画面)●



- マップ画面でⒷボタンを押すと、プレイヤーの体力が表示されます。

- さらに、カーソルでプレイヤーを選び、もう1度Ⓐボタンを押すと、そのプレイヤーの状態（ステータス画面）が表示されます。

プレイヤー名

現在のレベル

攻撃力 → 生物系に対する攻撃力 — 幽霊系に対する攻撃力

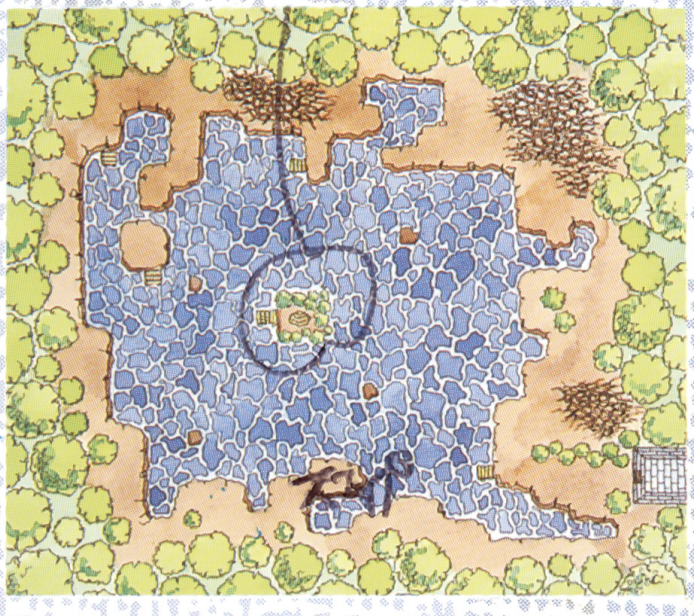
体　力 → 現在の体力 — 体力の最大値

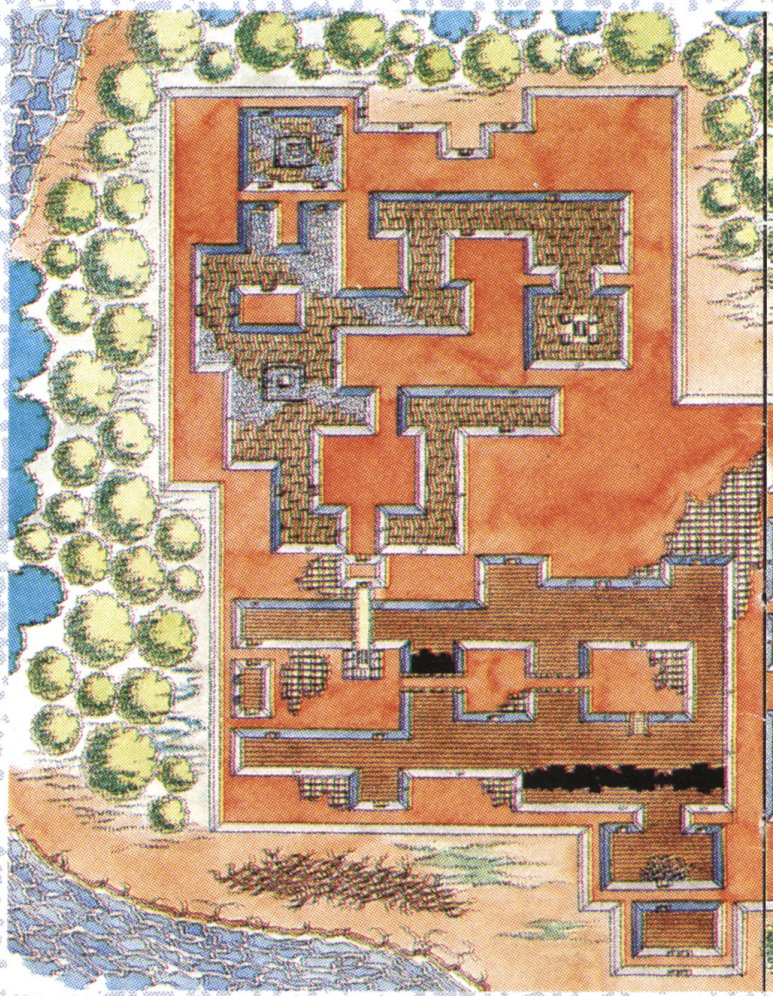
心の力→現在の心の力の量—心の力の最大値

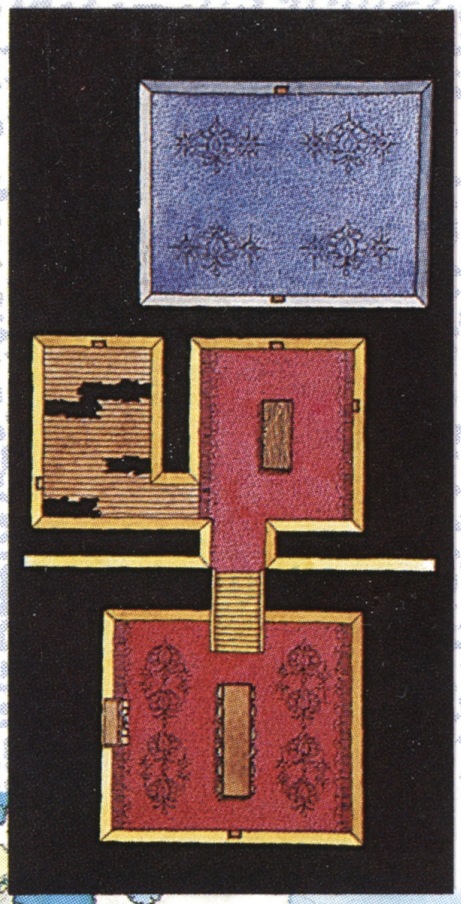
専用アイテム　共用アイテム

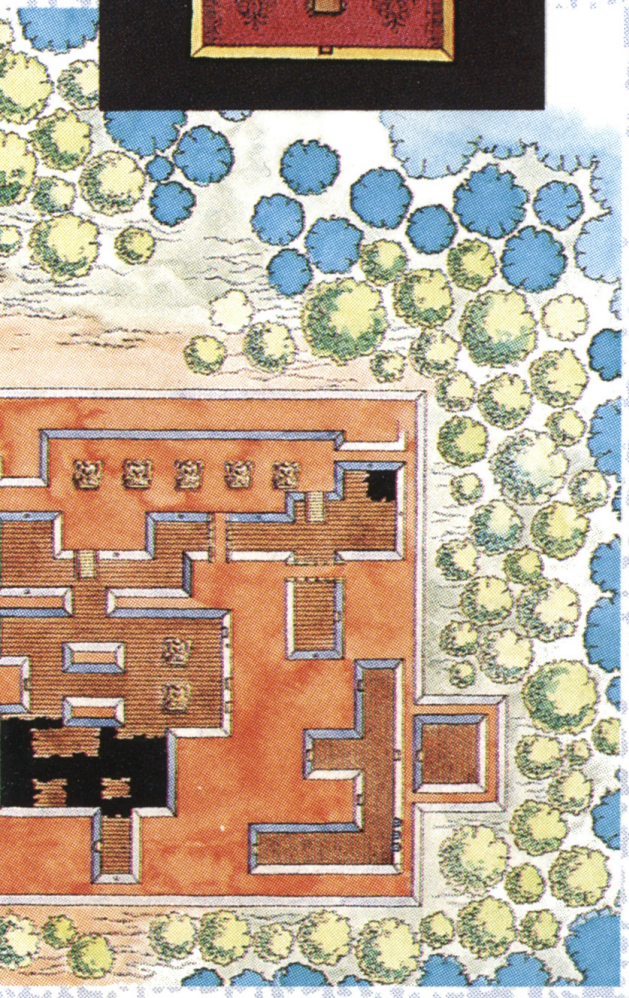
共用アイテム　武器

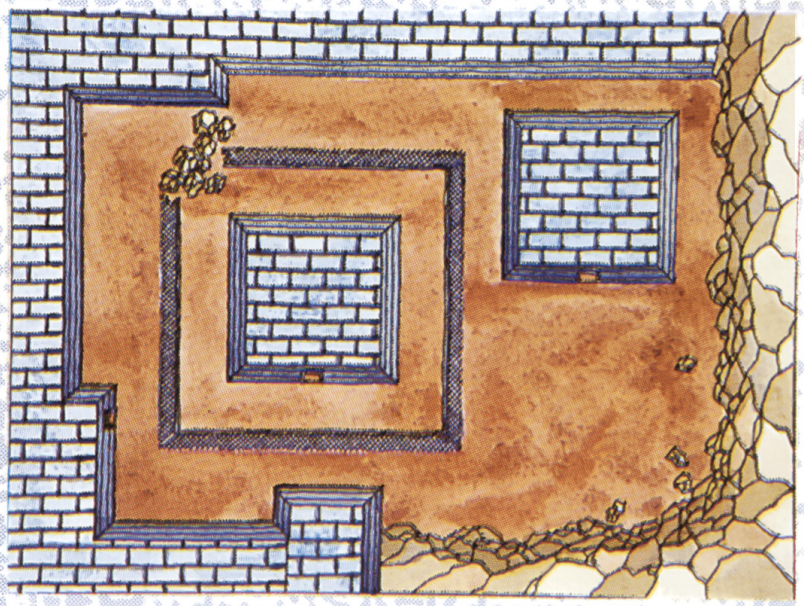
●全体(ぜんたい)MAP●











• アイテムには、専用アイテムと共用アイテムの２種類があります。

①専用アイテム（各プレイヤーが最初から持っているアイテム。交換できません。）



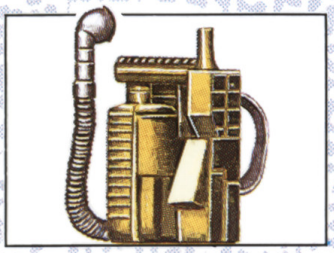
ライター 封印されたひもなどを燃やす時に使います。



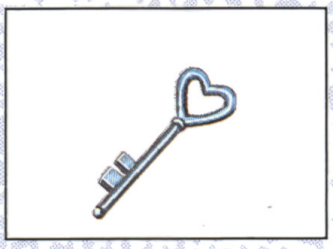
くすりばこ 毒、呪い、恐怖などをなおします。体力は回復できません。



カメラ フレスコ画の中に隠された文字を写し出すことができます。



そうじき ガラス片や、フレスコ画についたほこりを吸いとることができます。



カ　ギ カギのかかったドアを開けられます。種類の違ったドアは開けられません。

②共用アイテム

（どのプレイヤーも持っているアイテム。屋敷の中に落ちていて、交換も自由。）



くすりびん プレイヤーの体力と心の力を最大値まで回復します。1回使うとなくなります。



ボロボロのいた こわれた床の上で橋のかわりをしてくれます。何度か上を通ると壊れます。



ろうそく 暗い所で使うと少しだけまわりを明るく照らしてくれます。



ハンマー 岩をこわすことができます。屋敷のどこかに隠されています。



ロープ くいのある所にロープを張ったり、わなに落ちた人をひきよせたりします。



ガソリン 何かを動かすために必要なものです。1度使うとなくなります。



ピッケル これを使えば水や氷の上を流されることなく、自由に歩くことができます。



まるた 板ではとどかない所で橋のかわりをしてくれます。



まさかり つみあげられた木をこわして道を開くことができます。



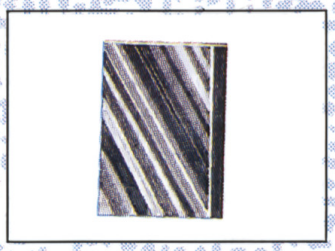
2コのカギ 2コの鍵穴がある扉を開けることができるカギです。



どぐう 不思議な力を秘めたお守りです。どこにあるのか、どんな効果があるのかわかりません。



こどものひつぎ 間宮家の子供が眠っているかんおけです。



じょうぶないた ボロボロの板をもっとがんじょうにしたものです。



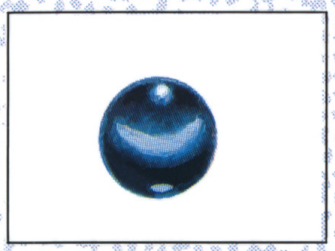
ボーガン ロープよりも遠くまでとどく、ひも付きのボーガン。ロープと同じ役割をします。



ばけつ 水をくむための道具ですが、くめるのは水だけではありません。



スコップ 土を掘るための道具です。やわらかい地面なら女の子でも使えるてゃう。



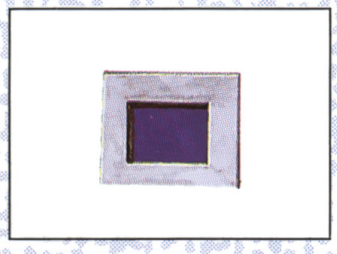
すいしょうだま 霊力をすいとる力を持つ不思議な玉です。屋敷の奥深くに隠されています。



かっしゃ これに乗るとプレイヤーはもっと速く走ることができるようになります。



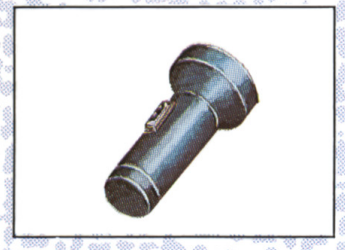
ぐんて これをつけていると、イバラのトゲで傷つくこともなくなります。



しゃしん 間宮家がまだ幸せだった頃に撮った写真。脱出の重要なカギになるアイテムです。



かたみのふく 屋敷のどこかに隠されています。これを着ると心の力を増やすことができます。



あおいライト 霊力を持つ不思議な影に有効なライトです。暗い所を照らすことはできません。



ルビーのゆびわ 間宮一郎のかたみの品です。夫人が持っていたもう1つの指輪とあわせると…。

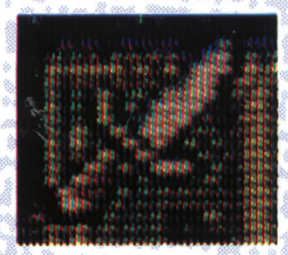


あおいローソク 霊の力が宿ったローソクです。この火がともる時、最後の戦いは目の前です。

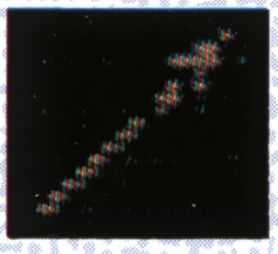
●武器の紹介●

・武器は大きく3種類に分けられます。

①生物系（狂犬・うじむし など）に強い武器



くだもの
ナイフ



ヤリ

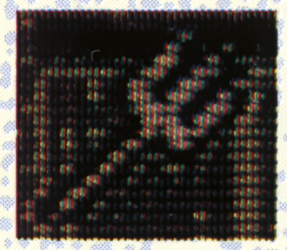


ながいけん

②幽霊系（ひとだま・いきりょう など）に強い武器

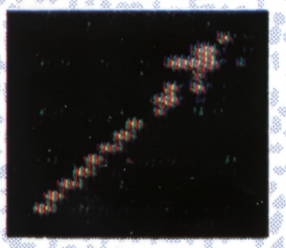


ぎんの
ナイフ



スキ

③敵の毒や呪いをうけにくくする武器



まよけの
ヤリ

女性だけが持てる

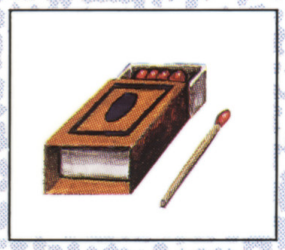


まよけの
オノ

男性だけが持てる

●代用アイテム●

- 専用アイテムを持ったプレイヤーが死んでしまった場合、下のアイテムを別のプレイヤーが持つことによって、死んだプレイヤーの代わりをすることができます。



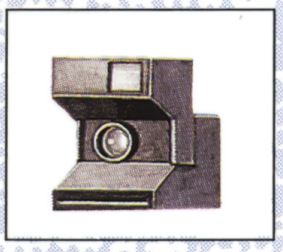
まっち

ライターの代用品



クッキー

くすりばこの代用品



ポラロイド

カメラの代用品



ほうき

そうじきの代用品

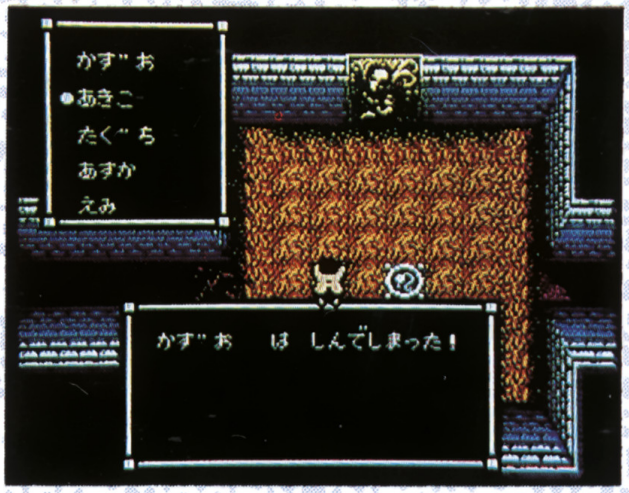


はりがね

カギの代用品

- 代用アイテムは、道具リストの共用アイテムの欄に入ります。
- 効果は、専用アイテムと同じです。

●プレイヤーアウトとゲームオーバー●



- プレイヤーの体力が0になると、そのプレイヤーは死んでしまいます。
- 死んだプレイヤーは復活することができません。

●次のような状態になると、ゲームオーバーです。

①プレイヤー全員が死んでしまった時。
②プレイヤー全員が、かなしばり、きょうふなどで動けなくなった場合。
③①、②の組み合わせで誰も操作できなくなった場合。
④操作できる最後のプレイヤーがワナにおちた場合。

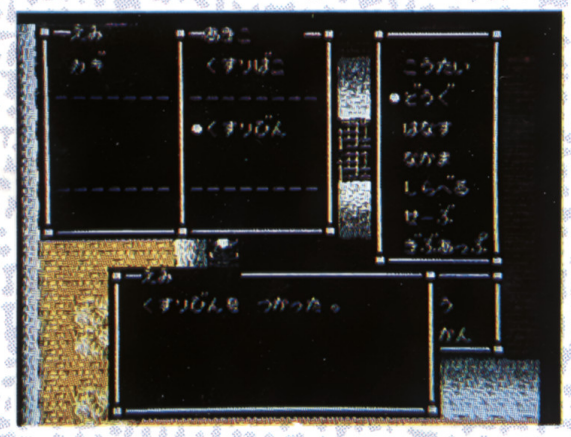


●体力・心の力の回復●



- 体力と心の力の回復はくすりびんで行います。**それ以外に回復する方法はありません。**
- 回復方法には、次の2通りがあります。

①マップ上での回復



- くすりびんを使ったプレイヤーと、そのプレイヤーとパーティを組んでいる人の体力、心の力を回復します。
- 最高3人まで回復できます。

②戦闘中の回復



- 戦闘に参加しているプレイヤー全員の体力、心の力を回復します。
- 最高5人まで回復できます。

●マルチエンディング●

- このゲームには、5種類のエンディングがあります。
- エンディングの種類は、屋敷から脱出したプレイヤーの人数により決定されます。

スウィートホームの正しい遊び方

- このゲームの本来の楽しみ方は、何人のプレーヤーを生き残らせることができるか、という所にあります。
- 敵の難易度は、初心者でも楽しめるよう、低めに設定してますので、セーブをできるだけ使わず、何人生き残るかを友達と競うのも面白いでしょう。

●攻略のポイント●

●アイテムはよく考えて



・プレイヤーの持てるアイテムには限りがあります。屋敷の中に同じ種類のアイテムもたくさんあります。うまく見切りをつけ、おもいきって捨ててしまうことも大切です。

●道具は敵にも有効

・アイテムの中には、戦闘中に使うと、武器以上の効果を出すものがたくさんあります。いろいろためしてみましょう。



●置いた場所は覚えておこう

• アイテムに見切りをつけることは、大切ですが重要そうなアイテムは、手ばなした時に置いた場所を覚えておいた方が良いでしょう。



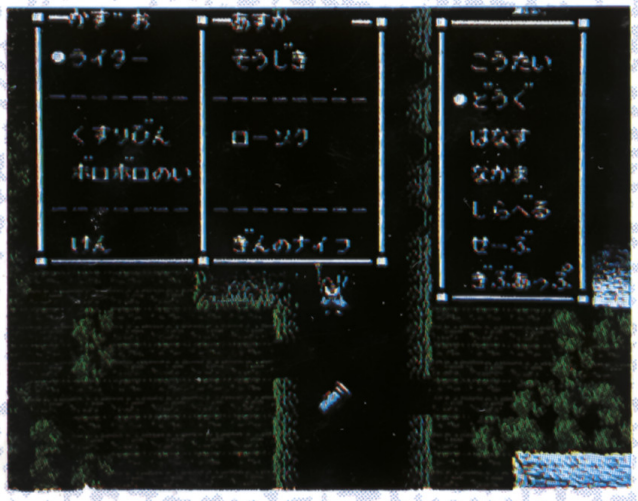
●早くレベルを上げるために

• 戦闘が終わった時もらえる経験値は、戦闘に参加していたプレイヤー全員に与えられます。

• プレイヤーを早く、強くしたい人は“よぶ”コマンドを使って、全員で戦うようにするといいでしょう。



●死んだプレイヤーのアイテムは…



・死んでしまったプレイヤーを、生きかえらせることはできませんが、死んだ所にずっと残ったままになっています。
死んだプレイヤーのアイテムも、その場にずっと残り、いつでも交換することができます。

※このゲームは、その内容の性質上ゲーム進行に関する質問には、一切お答えできません。あらかじめ御了承下さい。



株式
会社 カプコン®

本　　社　〒540 大阪市中央区大手通1-4-12　カプコンビル
☎(06) 946-6658
東京支店　〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 広尾オフィスビル10F
☎(03) 440-5479
※カプコンソフト情報　大阪☎(06)946-6659　東京☎(03)440-0438

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。


CAPCOM®